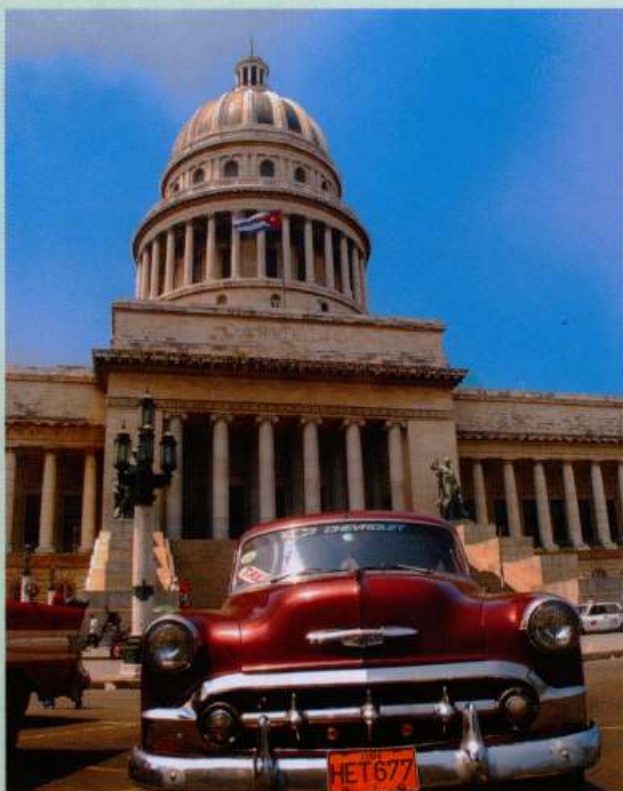




ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ

ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ 21ο ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 2010



Κούβα

Η ετήσια
καλοκαιρινή μας
εκδρομή
θα πραγματοποιηθεί
αρχές Αυγούστου
στην Κούβα

Αρχηγός εκδρομής: Χομπάς Νίκος
Υπεύθυνη κρατήσεων: Μαίρη Λιανού

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ 3μήνου ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 2010

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΤΥΠΟΣ	ΑΡΧΗΓΟΣ
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ				
17	Κοπή Πίττας		Πολιτιστική	Δ.Σ.
24	Μαλακάσα	Ημερήσια	Paintball - Νεολαία	ΙΩΑΝΝΟΥ
27	Μουσείο Ακρόπολης	Απόγευμα	Πολιτιστική	ΤΣΕΣΜΕΛΗΣ - ΑΝΘΙΜΟΥ
31	Δαύλεια - Τιθορέα - Χαϊρώνεια	Ημερήσια	Τουριστική	ΧΟΜΠΑΣ - ΤΣΟΝΤΑΝΟΓΛΟΥ
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ				
13-16	Λευκάδα	4ήμερη	Αποκριάτικη	ΛΙΒΕΡΗΣ-ΑΝΘΙΜΟΥ
21	Στενή Ευβοίας	Ημερήσια Νεολαίας	Πεζοπορική	ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ
24	Εθνικό Θέατρο	Απόγευμα	Πολιτιστική	ΤΣΕΣΜΕΛΗΣ - ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΟΥ
28	Αγόριανη (Επτάλοφος)	Ημερήσια	Τουριστική	ΛΙΒΕΡΗΣ - ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΟΥ
ΜΑΡΤΙΟΣ				
6-7	Υγρότοποι Ροδιάς	2ήμερη	Τουριστική	ΤΣΕΣΜΕΛΗΣ-ΜΑΤΑ
13-14	Καρπενήσι	2ήμερη	Rafting - Νεολαίας	ΒΑΡΕΛΑ-ΙΩΑΝΝΟΥ
14	Μπλόκο Καλογρέζας		Πολιτιστική	ΧΟΜΠΑΣ - ΤΣΕΣΜΕΛΗΣ
15	Τακτική Γεν. Συνέλευση	Απόγευμα	Καταστατική	Δ.Σ.
20-22	Γρεβενά-Όρλιακας-Δρακόλιμνη	3ήμερη	Πεζοπορική - Τουριστική	ΤΣΕΣΜΕΛΗΣ-ΛΙΑΝΟΥ
ΑΠΡΙΛΙΟΣ				
1-6	Ιωάννινα - Δωδώνη	6ήμερη	Πασχαλινή	ΜΑΤΑ - ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΟΥ



ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ Ν. ΙΩΝΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ 21ο

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2010

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 40

Ν. ΙΩΝΙΑ

ΤΗΛ. 210-2775367

210-2710030

FAX: 210-2710631

www.foni.org.gr

e-mail: fyoni@ath.forthnet.gr

Υπεύθυνος έκδοσης

Θεόδωρος Τσεσμελής

Σύμβουλος έκδοσης

Βασίλης Μαγκαναδέλλης
(IQ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ)

Art Director

Ανθή Πανούση

Παραγωγή

IQ -ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ
ΤΗΛ. 210-2771777





Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

Εκδηλώσεων

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ

Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΙΤΤΑΣ ΜΑΣ

Την **Κυριακή 17 Ιανουαρίου 2010** και ώρα 13.00', θα γίνει στο κέντρο «ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ», Λεωφόρο Πάρνηθος 399 (προς Τελεφερίκ), η καθιερωμένη κοπή της πίττας του Ομίλου μας.

Η παρουσία όλων των μελών μας είναι απαραίτητη.

Δηλώσεις συμμετοχής στα γραφεία του Ομίλου.

Επίσκεψη στο Μουσείο Ακρόπολης



ΤΕΤΑΡΤΗ 27 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2010

Το Μουσείο Ακρόπολης είναι αρχαιολογικό μουσείο επικεντρωμένο στα ευρήματα του αρχαιολογικού χώρου της Ακροπόλεως των Αθηνών.

Το μουσείο κτίσθηκε για να στεγάσει κάθε αντικείμενο που έχει βρεθεί πάνω στον ιερό βράχο της Ακροπόλεως και στους πρόποδες του καλύπτοντας μία ευρεία χρονική περίοδο από την Μυκηναϊκή περίοδο έως την Ρωμαϊκή και Παλαιохριστιανική Αθήνα ενώ ταυτόχρονα βρίσκεται πάνω στον αρχαιολογικό χώρο Μακρυγιάννη,

κατάλοιπο των Ρωμαϊκών και πρώιμων βυζαντινών Αθηνών.

Το μουσείο θεμελιώθηκε το 2003 ενώ ο Οργανισμός Μουσείου Ακρόπολης ιδρύθηκε το 2008. Τέλος άνοιξε στο κοινό στις 21 Ιουνίου 2009. Περί τα 4.000 αντικείμενα εκτίθενται σε ένα χώρο 14.000 τετραγωνικών μέτρων. Πρόεδρος του οργανισμού του μουσείου είναι ο επίτιμος καθηγητής Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, Δημήτριος Παντερμαλής

Υπεύθυνοι : Θ. Τσεσμελής - Α. Ανθίμου
Δηλώσεις : Έως 20 Δεκεμβρίου 2009



& Εκδρομών

Δαύλεια - Τιθορέα Μονή Ιερουσαλήμ Χαιρώνεια

31/1/2010

Εκδρομή 1503, Ημερήσια τουριστική

Αναχώρηση από Ν. Ιωνία στις 08.00 και στάση για καφέ έξω από την Λειβαδιά. Μετά θα πάμε στη Δαύλεια, η οποία είναι κτισμένη σε βράχο, στο σημείο όπου βρισκόταν η αρχαία Δαύλεια, όπου και διέρχονται άφθονα νερά, και θα γίνει ξενάγηση από έμπειρο ξεναγό. Στην συνέχεια θα επισκεφθούμε το μοναστήρι της Κοιμήσεως Θεοτόκου, όπου και θα ξεναγηθούμε. Το μοναστήρι είναι σκαρφαλωμένο στις ανατολικές πλαγιές του Παρνασσού, 5 χιλ. από το χωριό.

Πιστεύεται ότι παλαιότερα συνδεόταν με την Παλαιστίνη ως μετόχι της Μονής Σινά. Το καθολικό του ισοπεδώθηκε από τους σεισμούς του 1970 και ξαναχτίστηκε.

Στην συνέχεια θα πάμε στην Τιθορέα. Η Τιθορέα φημίζεται για την χωμάτινη πλατεία της με τον τεράστιο πλάτανο και το πολύ καλό λάδι και κρασί της. Κοντά στο χωριό υπάρχει η σπηλιά του Ανδρούτσου και από κάτω το φαράγγι του Καχάλα με κατεστραμμένο νερόμυλο. Από τα αξιοθέατα της Τιθορέας η εκκλησία του ΑΒΒΑ ΖΩΣΙΝΑ καθώς και η ΑΚΡΟΠΟΛΗ της ΑΡΧ. ΕΠΑΤΤΕΙΑΣ και το ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ ΘΑΛΑΜΩΤΩΝ ΤΑΦΩΝ που μαρτυρά την επιβίωση του Μυκηναϊκού πολιτισμού.

Στην Τιθορέα θα γίνει και το μεσημεριανό φαγητό.

Επόμενη στάση είναι η Χαιρώνεια, πατρίδα του



Πλούταρχου, που γνώρισε σημαντική ακμή στην αρχαιότητα. Έχει «σήμα κατατεθέν» τον λέοντά της που φυλάει το πολυάνδριον, όπου τάφηκαν οι άνδρες του Ιερού Λόχου, μετά την νίκη του Φιλίππου, στην μάχη της Χαιρωνείας το 338 π.Χ. Κατά τον Πausανία το έφτιαξαν οι Θηβαίοι.

Μετά την επίσκεψή μας στην Χαιρώνεια, επιστροφή στην Ν. Ιωνία με ενδιάμεση στάση.

Σημείωση

Σε όλη την εκδρομή θα υπάρχει έμπειρος ξεναγός για ξενάγηση σε όλα τα μέρη της εκδρομής.

Αρχηγός εκδρομής: Χομπάς Νίκος
Υπεύθυνος κρατήσεων: Τσοντάνογλου Βάσω
Εξόφληση μέχρι: 15/1/2010



Στάσεις στο Ισθμό και στο Αντίριο. Μεσημεριανό γεύμα στο Μενίδι. Άφιξη στην Λευκάδα - Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο - Περίπατος στην Πόλη - Παρακολούθηση εκδηλώσεων - Διανυκτέρευση.

Κυριακή 14 Φεβρουαρίου 2010

Σήμερα γιορτάζουν οι ερωτευμένοι. Μετά το πρόγευμα επίσκεψη στην Μονή Φανερωμένης.

Στην συνέχεια ο γύρος του νησιού: Τσουκαλάδες, Άγιος Νικήτας,

Καρυά, Βασιλική, Νυδρί.

Αν ο καιρός

το επιτρέ-

πει γύρος

του Σκορ-

πιού με κα-

ραβάκι.

Το απόγευμα

παρακολούθηση των



Καρναβαλικών εκδηλώσεων.

Το βράδυ διασκέδαση.

Δευτέρα 15 Φεβρουαρίου 2010

Επίσκεψη σε παραθαλάσσιο χωριό (Νυδρί) για τα κούλουμα.

Επιστροφή το απόγευμα στο ξενοδοχείο

Διανυκτέρευση.

Τρίτη 16 Φεβρουαρίου 2010

Αναχώρηση από Λευκάδα.

Το μεσημέρι φαγητό και περίπατος στην Ναύπακτο.

Ενδιάμεσες στάσεις.

Επιστροφή στην Νέα Ιωνία

ΑΡΧΗΓΟΣ: ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΛΙΒΕΡΗΣ

ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ: ANNA ANΘΙΜΟΥ

ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ: ΜΕΧΡΙ 20 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2010.

Καρναβάλι στην Λευκάδα

13 -16 Φεβρουαρίου 2010

4ήμερη Αποκριάτικη, Εκδρομή 1504

Εφέτος το Καρναβάλι μας έρχεται νωρίς, γι αυτό και εμείς διαλέξαμε να σας πάμε στο πανέμορφο νησί της Λευκάδας.

Μην αναζητείτε την λέξη κλειδί για το καρναβάλι αυτό, γιατί θα κουραστείτε άδικα: Σάτιρα, σάτιρα και πάλι σάτιρα μέσα σ' ένα φιλόξενο φόντο! Θα βρούμε εκεί πλήθος εκδηλώσεων που ετοιμάζουν οι ντόπιοι με ομάδες καρναβαλιστών που επιβεβαιώνουν την ρήση «Ξεσηκωθείτε όλοι σας, μπήκε το Καρναβάλι, κι ως πάντα η Λευκάδα μας πρωτοστατεί στην ζάλη», συνεχίζοντας την παράδοση ενός καρναβαλιού που χρονολογείται από το 1880.

Διαβάστε παρακάτω το πρόγραμμα περιληπτικά και μη αμελήσετε να δηλώσετε έγκαιρα συμμετοχή.

Σάββατο 13 Φεβρουαρίου 2010

Αναχώρηση από Νέα Ιωνία.

Παράσταση στο Εθνικό Θέατρο

ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2010

Δον Ζουάν του Μολιέρου

ΚΤΙΡΙΟ ΤΣΙΛΛΕΡ - ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

Έχοντας μόλις εγκαταλείψει μία ακόμη από τις ερωμένες του, ο Δον Ζουάν συνεχίζει να προκαλεί τον συντηρητικό περίγυρό του, αμφισβητώντας καθιερωμένους θεσμούς και παραβιάζοντας κοινωνικά ταμπού. Με την ακαταμάχητη γοητεία του και το κοφτερό, ασυμβίβαστο πνεύμα του, ξεπερνά κάθε εμπόδιο, κθέτει τους εχθρούς του και κλονίζει την παραδοσιακή ηθική. Σε μια επίδειξη υψηλής αυτοπεποίθησης θα επιχειρήσει να προκαλέσει ακόμη και τον Θεό. Θα καταφέρει να ξεφύγει αλώβητος και απ' αυτήν την αναμέτρηση; Η πρώτη σκηνοθεσία του Αιμίλιου Χειλάκη βασίζεται σε μια ανατρεπτική διανομή, με τον Γιάννη Μπέζο στο ρόλο του κεντρικού ήρωα και τον ίδιο το σκηνοθέτη στο ρόλο του υπηρέτη του, Σγαναρέλου. Ένας δυναμικός θίασος υπηρετεί το κορυ-



φαίο αυτό κείμενο του Μολιέρου, μια κωμωδία με τολμηρές απόψεις, που δεν έπαψε ποτέ να παραμένει επίκαιρη και να συγκινεί άντρες και γυναίκες, από το πρώτο κιόλας ανέβασμά της πριν από σχεδόν 350 χρόνια.

Υπεύθυνοι: Θ. Τσεσμελής - Κ. Χριστοφορίδου
Δηλώσεις: Έως 15 Φεβρουαρίου 2010

ΑΓΟΡΙΑΝΗ (Επτάλοφος)



ΚΥΡΙΑΚΗ 28 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2010

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ, 150€

Ελάτε μαζί μας στην εκδρομή μας αυτή στην Αγόριανη που είναι κτισμένη πάνω σε επτά λόφους σε υψόμετρο 900 μέτρων στις πλαγιές του Παρνασσού.

Θα δούμε πλατάνια, φτελιές, κερασιές, μηλιές και υπέροχα έλατα. Θα αντικρύσουμε πολλές πηγές με γάργαρα νερά και καταρράκτες που δημιουρ-

γούν μια σπάνια εικόνα στην πλατεία του χωριού. 07.30: Αναχώρηση από Νέα Ιωνία.

Ημέωρη Στάση Άφιξη στην Αγόριανη (Επτάλοφος)

Επίσκεψη στο ξύλινο Φιλανδικό χωριό «Έλατος»

Επίσκεψη σε αξιοθέατα της Αγόριανης.

Μεσημεριανό φαγητό σε ταβέρνα του χωριού.

Αρχηγός: Στέφανος Λιβέρης

Κρατήσεις: Καίτη Χριστοφορίδου

Εξόφληση: Έως 20 Φεβρουαρίου 2010



ΠΡΕΒΕΖΑ ΛΙΜΝΟΘΑΛΑΣΣΑ ΡΟΔΙΑΣ

6 – 7 Μαρτίου 2010, Εκδρομή 1507
2ήμερη τουριστική – Περιβαλλοντική

ΣΑΒΒΑΤΟ 6/3/2010

Αναχώρηση από Ν.Ιωνία στις 07.30.

Στάση για καφέ στο Κιάτο.

Γεύμα θα έχουμε στο παραθαλάσσιο Μενίδι.

Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε το λαογραφικό μουσείο «Σκουφά» στην Άρτα και τη λίμνη Ζηρού.

Ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο της Κασσώπης και το Μνημείο του Ζαλόγγου.

Αφιξη στο ξενοδοχείο μας στην Πρέβεζα.

Το βράδυ, αφού κάνουμε μια πρώτη γνωριμία με την πόλη της Πρέβεζας, θα δειπνήσουμε σε παραδοσιακή ταβέρνα.

Κυριακή 7/3/2010

Μετά το πρωινό μας θα πάμε στο κέντρο Υδροτόπων Ροδιάς. Στην αρχή θα μας γίνει περιβαλλοντική ενημέρωση με φωτογραφίες και ηλεκτρονικά μέσα για τις αξίες των υδροτόπων, την πλούσια βιοποικιλότητα και τα μνημεία της περιοχής.



Στη συνέχεια θα επιβιβαστούμε στα παραδοσιακά σκάφη (πριάρια) για περιήγηση στο Κανάλι της Ροδιάς και το Ιβάρι (φυσικό ιχθυοτροφείο) στη Λιμνοθάλασσα του Αμβρακικού.

Επίσης θα επισκεφθούμε την ψαροκαλύβα της Ροδιάς και το Μοναστήρι Παναγιάς Ροδιάς που ιδρύθηκε το 1970 με τις πολύ αξιόλογες αγιογραφίες, που ιστορούν τα κυριότερα γεγονότα της Αγίας Γραφής από τον Αδάμ μέχρι τη Δευτέρα Παρουσία.

Παραδοσιακό γεύμα στους υγρότοπους της Ροδιάς.

Επιστροφή στη Ν. Ιωνία με μια ενδιάμεση στάση για καφέ.

*Αρχηγός: Τσεσμελής Θεόδωρος
Κρατήσεις: Κωνσταντινίδου Μάτα
Προκαταβολή μέχρι: 20 Φεβρουαρίου 2010*

Πρόσκληση ετήσιας τακτικής Γενικής Συνέλευσης

Την **15η Μαρτίου 2010**, ημέρα Δευτέρα και ώρα 18.00' στην αίθουσα της «**ΕΝΩΣΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ**», Αλατσατών 27 Νέα Ιωνία, θα πραγματοποιηθεί η ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση των μελών του Φυσιολατρικού Ομίλου Νέας Ιωνίας με θέματα ημερήσιας διάταξης:

- Εκλογή Προέδρου και Γραμματέα Γενικής Συνέλευσης.
- Λογοδοσία απερχομένου Διοικητικού Συμβουλίου.
- Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής για την οικονομική διαχείριση του έτους 2009.
- Έγκριση Οικονομικού Απολογισμού έτους 2009.
- Απαλλαγή των μελών του Δ.Σ και της Εξελεγκτικής Επιτροπής από κάθε ευθύνη.
- Έγκριση Προϋπολογισμού έτους 2010
- Εκλογή 3μελούς Εφορευτικής Επιτροπής.
- Αρχαιρεσίες για την ανάδειξη 9μελούς Διοικητικού Συμβουλίου και 3μελούς Εξελεγκτικής Επιτροπής για 2ετή θητεία.

Όσα από τα μέλη του Ομίλου επιθυμούν να υποβάλλουν υποψηφιότητα θα πρέπει να υποβάλλουν σχετική αίτηση στην Γραμματεία μέχρι την 6η Μαρτίου 2010.

Καλούνται όλα τα μέλη του Ομίλου να προσέλθουν στην Γενική Συνέλευση αυτή.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

ΜΠΛΟΚΟ ΚΑΛΟΓΡΕΖΑΣ

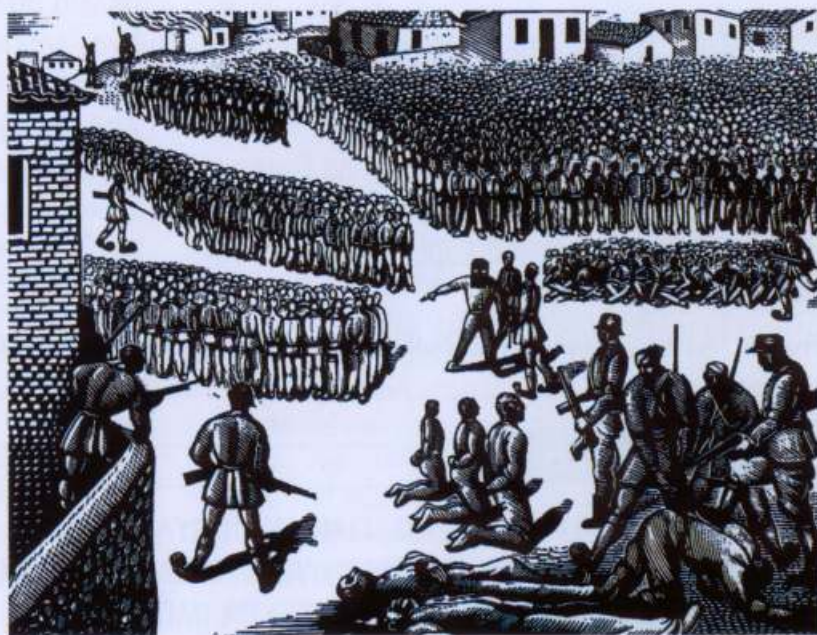
14 Μαρτίου 2010

Ο Φυσιολατρικός Όμιλος Νέας Ιωνίας σε συνεργασία με τον Αθλητικό Οργανισμό του Δήμου μας και τον αθλητικό σύλλογο «Ανατολή» θα πραγματοποιήσει όπως κάθε χρόνο αθλητικές εκδηλώσεις στο Στάδιο. Ο γύρος της Νέας Ιωνίας που θα περιλαμβάνει εφέτος και άλλα αγωνίσματα.

Η εκδήλωση αυτή πραγματοποιείται μέσα στα πλαίσια των εορταστικών εκδηλώσεων για το Μπλόκο της Καλογρέζας.

Δηλώσεις συμμετοχής και λεπτομέ-

ρειες για τον αγώνα στα γραφεία του Αθλητικού Οργανισμού του Δήμου μας ή στα γραφεία του Ομίλου μας Μεσολογίου 40 τηλέφωνα: 2102710030 - 2102775367.



Υπεύθυνοι εκδηλώσεων: Νίκος Χομπάς, Θόδωρος Τσεσμελής



Γρεβενά - Ορος Όρλιακας - Δρακολίμνες

20 – 22 ΜΑΡΤΙΟΥ 2010

Εκδρομή 1509, 3ήμερη Περιβαλλοντική εκδρομή

1η ημέρα 20/3/2010

Αναχώρηση από Νέα Ιωνία στις 07.30.

Ενδιάμεση στάση στα Καμένα Βούρλα.

Γεύμα θα έχουμε στην Καλαμπάκα.

Στην συνέχεια θα πάρουμε το δρόμο για Γρεβενά.

Επίσκεψη στο Μουσείο της Μηλιάς με τους μεγαλύτερους χαυλιόδοντες της Ευρώπης, και το γεφύρι του Αζιζ Αγά.

Άφιξη αργά στο Ξενοδοχείο μας στα Γρεβενά.

2η ημέρα 21/3/2010

Πρωινό στις 09.30.

Αναχώρηση με το πούλμαν για το βουνό των Αετών με την σπάνια και πυκνή βλάστηση που απαρτίζεται από τα δασικά είδη. Πεζοπορία και παράλληλη περιβαλλοντική ενημέρωση μιας ώρας περίπου.

Γεύμα σε παραδοσιακή ταβέρνα στο χωριό Σπήλαιο.

Επιβίβαση στα 4X4 και επίσκεψη στο επιβλητικό φαράγγι του χωριού με το πέτρινο γεφύρι της Πορτίτσας, στο πιο ωραίο σημείο των Γρεβενών.

3η ημέρα

Αναχώρηση στις 09.30 για το χωριό Μεσολούρι όπου θα περπατήσουμε χαλαρά 1

ώρα με επιστροφή για να δούμε τις σπάνιες λίμνες (Δρακολίμνες) σε χαμηλό υψόμετρο μέσα σε αυτές ζούν σπάνια είδη νεροχελώνες και Αλπινοί Τρίτωνες.

Στη συνέχεια θα πάμε στο χωριό Δοτσικό για να δούμε το πέτρινο γεφύρι και τα απολιθωμένα κοράλλια 30 εκατομμυρίων ετών.

Αναχώρηση για το ιστορικό μνημείο της Ανίτσας. Φαγητό στην πλατεία του χωριού Αετιά.

Από εκεί θα πάρουμε τον δρόμο της επιστροφής για την Νέα Ιωνία με ενδιάμεση στάση για καφέ.

Αρχηγός εκδρομής: Τσεσμελής Θόδωρος

Κρατήσεις: Λιανού Μαίρη

Προκαταβολή μέχρι: 10 Μαρτίου 2010

ΝΕΑ ΜΕΛΗ

Ν Ε Α Μ Ε Λ Η των ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΥ

ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΑΘΗ, ΛΕΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
 ΛΕΟΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ, ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ, ΠΑΠΑΣ ΑΛΕΚΟΣ, ΜΕΛΙΣΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
 ΜΕΛΙΣΣΗ ΚΩΝ/ΝΑ, ΣΙΣΜΑΝΟΓΛΟΥ ΡΕΒΕΚΚΑ (ΜΠΕΚΗ), ΛΙΜΟΝΤΖΟΓΛΟΥ ΣΜΑΡΑΓΔΑ
 ΖΑΠΑΝΤΙΩΝΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΚΑΝΑΤΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ, ΚΟΤΣΑΜΠΑΣΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΣΥΜΙΑΚΟΣ ΜΙΧΑΗΛ,
 ΝΙΩΤΗ ΓΑΒΡΙΕΛΛΑ, ΤΣΙΑΝΑΚΑ ΒΑΪΑ, ΘΗΒΑΙΟΥ ΘΕΑΝΩ, ΚΙΖΕΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ ΕΥΤΥΧΙΑ,
 ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ, ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΜΑΡΙΑ, ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΝΙΚΗ-ΠΕΡΙΚΟ, ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ
 ΟΖΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ, ΗΛΙΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ, ΛΙΑΝΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ, ΛΙΑΝΟΥ ΣΟΦΙΑ, ΚΩΤΣΗ ΕΛΕΝΗ
 ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ

Paintball

24/1/2010

Ημερήσια εκδρομή Νεολαίας, 1502 Κυριακή πρωί αναχώρηση από την Νέα Ιωνία στις 08.00. Προορισμός Μαλακάσα για να επισκεφτούμε το χώρο που διεξάγονται παιχνίδια όπως το paintball.

Λίγα λόγια για το παιχνίδι:

Είναι λιγότερο από 15 χρόνια, που το paintball αναγνωρίστηκε σαν ένα από τα περισσότερο συναρπαστικά αθλήματα παγκοσμίως. Το paintball παίζεται σε περισσότερες από 45 χώρες από εκατομμύρια άνδρες και γυναίκες όλων των ηλικιών και των κοινωνικών στρωμάτων. Είτε υπάλληλοι ή μαθητές, είτε επαγγελματίες ή συνταξιούχοι, όλοι οι παίκτες paintball μοιράζονται από κοινού την ίδια αγάπη για περιπέτεια και δυνατό συναγωνισμό. Πρόκειται για ένα άθλημα στο οποίο άνδρες και γυναίκες συναγωνίζονται στα ίσια. Η σωματική διάπλαση, η δύναμη και η ηλικία δεν είναι τόσο σημαντικά στο παιχνίδι όσο η ευφυΐα και η αποφασιστικότητα. Σαν μια παρτίδα σκακιού, το να μπορείς να σκέφτεσαι γρήγορα και αποφασιστικά είναι αυτό που σε κάνει νικητή. Το paintball είναι επίσης ένα άθλημα διάπλασης χαρακτήρων. Οι παίκτες μαθαίνουν την σημαντικότητα της ομαδικής δουλειάς, και κερδίζουν αυτοσεβασμό, αναπτύσσοντας παράλληλα ηγετι-



κές ικανότητες. Όμως πάνω από όλα, το paintball είναι διασκέδαση. Από την στιγμή που η αδρεναλίνη θα αρχίσει να κυλάει στο αίμα, δεν μπορεί παρά μόνο να λατρέψει κάποιος την τρομακτική συγκίνηση του παιχνιδιού.

Το **paintball** είναι ένα ομαδικό άθλημα, και σαν όλα τα παρεμφερή αθλήματα, έχει δύο ή περισσότερες ομάδες οι οποίες προσπαθούν να πετύχουν σε κάποιο σκοπό ή να φθάσουν σε κάποιο αποτέλεσμα. Το paintball έχει κανόνες, σύστημα καταμέτρησης σκορ, διαιτητές, εθνικά και διεθνή πρωτάθλημα. Σαν τύπος παιχνιδιού, είναι μια μίξη των παιχνιδιών κρυφτό, κλέφτες και αστυνόμοι, σκάκι. Το paintball είναι ένα άθλημα που δεν περιέχει σωματική επαφή (ποδόσφαιρο, basket), αλλά προϋποθέτει καλή φυσική και πνευματική κατάσταση, και έχει την περισσότερη δυνατή διασκέδαση που μπορεί να προσφέρει κάποιο άθλημα.

Ο χώρος είναι ένα δασικό πάρκο συνολικής έκτα- ▶

Το paintball	αλλά
<i>ΔΕΝ προάγει τη βία</i>	<i>Διδάσκει την σημαντικότητα της ομαδικής δουλειάς</i>
<i>ΔΕΝ ηρωοποιεί τον πόλεμο</i>	<i>Προτρέπει σε απόκτηση αυτοεκτίμησης</i>
<i>ΔΕΝ διδάσκει τους ανθρώπους να πυροβολούν</i>	<i>Βοηθάει στην ανάπτυξη βασικών ικανοτήτων ηγεσίας</i>
<i>ΔΕΝ προετοιμάζει τους ανθρώπους για τον στρατό</i>	<i>Βοηθάει στην συνειδητοποίηση ότι οποιαδήποτε πραγματική εμπόλεμη περιοχή είναι ένα μέρος που δεν θα πρέπει να βρίσκεται κανένας</i>
<i>ΔΕΝ κάνει τους ανθρώπους να νιώθουν ανίκητοι</i>	

σης 100 στρεμμάτων διαμορφωμένο ανάλογα για τις ανάγκες των σεναρίων - παιχνιδιών. Οι κατασκευές, όπως ξύλινα σπιτάκια, θέσεις κάλυψης, θέσεις ελεύθερων σκοπευτών υπερυψωμένες, αναχώματα, γέφυρες κ.α είναι πλήρως εναρμονισμένα με τον χώρο και είναι ένα μόνο μέρος του γενικού συνόλου. Στον χώρο συγκέντρωσης και υποδοχής μπορούν να ενημερωθούν, αλλάξουν καθώς και να ξεκουραστούν.

Οδηγίες

Καθώς τα παιχνίδια διεξάγονται στον διαμορφωμένο χώρο ενός φυσικού δάσους και αυτό σημαίνει άμεση επαφή με τα στοιχεία του, όπως κλαδιά, φύλλα και χόρτα, σας προτείνουμε άνετα και ελαφριά - πρόχειρα ρούχα που όμως να είναι απαραίτητως μακριά και μακρυμάνικα.

Για παράδειγμα, μακρύ άνετο τζιν παντελόνι με ελαφριά μποτάκια (κατά προτίμηση ορειβατικά) ή άλλου τύπου που να μην γλιστράνε και μακρυμάνικη μπλουζα, άνετη (τύπου φούτερ) και φορώντας εσωτερικά λεπτό μπλουζάκι (κοντομάνικο). Στην περίπτωση που το επιθυμείτε είναι προτεινόμενο, να έχετε μαζί σας καπελάκι, λεπτό σκούφο ή μαντήλι - μπαντάνα, για το υπόλοιπο μέρος του κεφαλιού, που μένει εκτός της ειδικής μάσκας.

ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΥΝ ΤΑ ΣΦΑΙΡΙΔΙΑ (PAINTBALLS) ΕΙΝΑΙ ΕΙΔΙΚΟ ΥΔΑΤΟΔΙΑΛΥΤΟ ΚΑΙ ΜΗ ΤΟΞΙΚΟ ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΦΗΝΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΙΧΝΟΣ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑ ΤΟ ΠΛΥΣΙΜΟ

*Αρχηγός & Κρατήσεις: Χρήστος Ιωάννου
Εξόφληση μέχρι 15/1/2010*



ΣΤΕΝΗ ΕΥΒΟΙΑΣ

21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2010

ΕΚΔΡΟΜΗ 1505, ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Κυριακή πρωί αναχώρηση από την Νέα Ιωνία στις 08.00. Προορισμός Χαλκίδα, στάση μισής ώρας για ένα καφεδάκι. Αναχωρούμε με κατεύθυνση προς Στενή. Ένα από τα διασημότερα χειμερινά θέρετρα της Ελλάδας. Ένα από τα γραφικότερα χωριά της Εύβοιας, κτισμένο στις παρυφές της Δίρφης, του ψηλότερου βουνού της Εύβοιας, 30χλμ. από τη Χαλκίδα. Η Στενή έχει 1.280 κατοίκους και αποτελείται από τρεις οικισμούς. Την Πάνω και Κάτω Στενή και τον σχεδόν εγκαταλε-

λειμμένο οικισμό του Πύργου (Σκουντέρι). Κέντρο του χωριού είναι η πλακόστρωτη πλατεία απ' όπου ξεκινούν στενά μονοπάτια και διακλαδίζονται ως την τελευταία άκρη του πυκνόκτιστου χωριού. Μέσα στην πλατεία υπάρχουν γραφικές βρύσες με άφθονα τρεχούμενα νερά. Πολλά μεγάλα πλατάνια απλώνουν τη σκιά τους πάνω από τα γραφικά καφενεδάκια και τις παραδοσιακές ταβέρνες.

Εμείς θα πάρουμε το μονοπάτι Σ3. Η διαδρομή ξεκινάει 200 μέτρα πάνω από το γήπεδο της Στενής, στη δεξιά πλευρά του δρόμου Στενής - Στροπέωνων. Μετά από 50 μέτρα συναντούμε το σημείο όπου διασταυρώνονται τα δύο μονοπάτια Σ2 και Σ3. Ακολουθούμε τη δεξιά πορεία (μονοπάτι Σ3). Περνούμε το μικρό ρυάκι και ανεβαίνουμε μέχρι να συναντήσουμε ένα δασικό δρόμο. Ακολουθούμε προς τα αριστερά το δρόμο και μετά από 45 περίπου λεπτά, τον αφήνουμε και μπαίνουμε, με οδηγούς τα σήματα στη ρεματιά. Το μονοπάτι, που ακολουθεί την παλιά διαδρομή Στενής - Μετοχίου, περνάει από πανέμορφη ρεματιά, κατάφυτη από πλατάνια και έλατα. Ακολουθούμε τη ρεματιά, διασχίζουμε χωματόδρομο και σε λιγότερο από μία ώρα & ένα τέταρτο φθάνουμε στη πηγή «Καλό-

βρυση». Ίσως η πηγή να είναι δυσδιάκριτη. Από την πηγή πηγαίνουμε δεξιά (προσοχή στα σημάδια), αφήνουμε τη ρεματιά και ανεβαίνουμε στη ράχη που αντικρίζει τις απότομες πλαγιές του Ξηροβουνίου. Ακολουθούμε την αριστερή διαδρομή και μετά 15 λεπτά περίπου βγαίνουμε σε χωματόδρομο. Συνεχίζουμε δεξιά στον δρόμο και σε 20 λεπτά καταλήγουμε στην κεντρική οδό Στενής - Στροπώνων.

Θα γευματίσουμε σε ταβέρνα της περιοχής και με ενδιάμεση στάση για καφέ θα επιστρέψουμε στην Νέα Ιωνία

Χαρακτηριστικά Μονοπατιού

Το μονοπάτι θα το περπατήσουμε αντίθετα από την περιγραφή, (δηλαδή από κεντρική οδό Στενής - Στροπώνων προς το γήπεδο της Στενής) Βαθμός δυσκολίας μονοπατιού 1. Το μήκος του μονοπατιού είναι περίπου 5 χιλ. και υψομετρική διαφορά 500 μέτρα περίπου Διάρκεια διαδρομής 3.5 ώρες.

Αρχηγός: Ανδρικόπουλος Άρης

Κρατήσεις: Χρήστος Ιωάννου

Εξόφληση μέχρι: 10/2/2010

ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ - RAFTING στον Ταυρωπό ποταμό

13 – 14 Μαρτίου 2010

Νεολαίας 2ήμερη, Εκδρομή 1508

Σαββάτο 13/03/2010

Αναχώρηση από Νέα Ιωνία στις 08.00

Στάση για καφέ στα Καμένα Βούρλα.

Αναχωρούμε με κατεύθυνση προς Καρπενήσι μέσω Λαμίας.

Το πανέμορφο Καρπενήσι είναι η πρωτεύουσα της Ευρυτανίας, μιας από τις ωραιότερες και καθαρότερες - στο τομέα της περιβαλλοντικής μόλυνσης περιοχές της Ελλάδας.

Αξίζει να αναφερθεί ότι σύμφωνα με την παγκόσμια έρευνα της Ουνέσκο η περιοχή της Ευρυτανίας είναι μια από τις πέντε περιοχές του κόσμου σε καθαρότητα, δηλαδή με σχεδόν μηδενική μόλυνση. Το υγιεινό κλίμα, οι εναλλαγές των τοπίων και οι επιλογές διασκέδασης και δραστηριοτήτων καθιστούν το Καρπενήσι ιδανικό ταξιδιωτικό προορισμό για κάθε εποχή του χρόνου.

Το Καρπενήσι είναι κτισμένο στη νοτιοδυτική πλευρά του Βελουχίου και σε υψόμετρο 960μ. Είναι η γοητευτική πρωτεύουσα της Ευρυτανίας και το μοναδικό αστικό κέντρο του νομού. Απέχει περίπου 295χλμ. από την Αθήνα.

Στάση για φαγητό στον Τυμφρηστό και στην συ-



νέχεια φτάνουμε στο Καρπενήσι Τακτοποίηση στα δωμάτια ξεκούραση. Το βράδυ ελεύθερο για τσιπουροκατάλυξη.

Κυριακή 14/03/2010

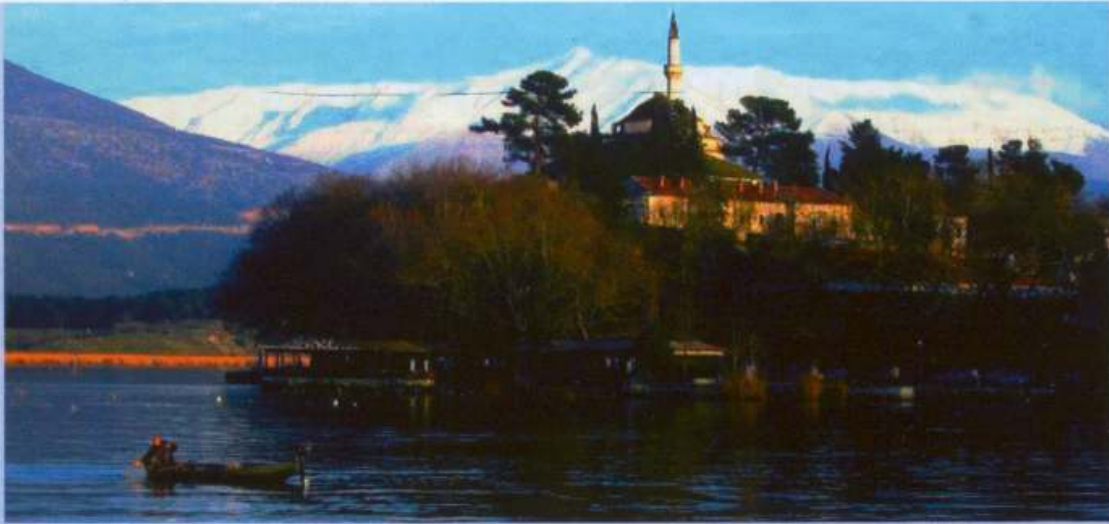
Μετά το πρόγευμα αναχωρούμε για το χάνι του Μέγδοβα στην οδό Καρπενησίου Αγρινίου 24 χιλιόμετρα από το Καρπενήσι. Εκεί θα βρίσκονται οι άνθρωποι της TREKKING HELLAS, αφού μας ενημερώσουν για την τεχνική του rafting και μας δώσουν και τον πλήρη εξοπλισμό θα επιβιβαστούμε στις βάρκες για να διανύσουμε την απόσταση των 10 χιλιομέτρων, που θα διαρκέσει περίπου 2 ώρες.

Μετά το γεύμα και με ενδιάμεση στάση επιστροφή Νέα Ιωνία.

Αρχηγός: Βαρελά Στέλλα

Κρατήσεις: Χρήστος Ιωάννου

Προκαταβολή μέχρι: 28 Φεβρουαρίου 2010



Πάσχα στα Γιάννενα ΙΩΑΝΝΙΝΑ - ΜΑΣΤΟΡΟΧΩΡΙΑ

1 - 6 Απριλίου 2010 - 6ήμερη

Μεγάλη Πέμπτη

Αναχώρηση από Ν. Ιωνία στις 07.30
 9.00 Στάση κοντά στο Κιάτο.
 9.30 Αναχώρηση από Κιάτο.
 11.00 Ρίο καφές
 12.00 Αναχώρηση από Ρίο
 14.30 Μενίδι - Φαγητό
 16.30 Αναχώρηση από Μενίδι
 17.30 Άφιξη σε Ιωάννινα, Τακτοποίηση σε
 Ξενοδοχείο
 19.30 Δείπνο
 20.00 Εκκλησία

Μ. Παρασκευή

8.00 - 9.00 Πρόγευμα
 9.30 - 12.00 Φρούριο Ιωαννίνων
 12.00 - 15.00 Επίσκεψη στο νησάκι και γεύμα.
 15.30 - 19.30 Ξενοδοχείο - ανάπαυση
 19.30 - 20.30 Δείπνο
 20.30 Επιτάφιος

Μ. Σάββατο

08.00 - 09.00 Πρόγευμα
 09.30 - 14.00 Αρχαίο θέατρο Δωδώνης και
 γύρω χωριά
 14.00 - 16.00 Γεύμα στα Δωδωνοχώρια
 16.00 - 17.00 Επιστροφή σε Ιωάννινα
 17.00 - 20.00 Ελεύθερος χρόνος
 20.00 - 00.30 Ιωάννινα βόλτα και Ανάσταση
 00.30 Αναστάσιμο Δείπνο

Κυριακή Πάσχα

09.00 - 10.00 Πρόγευμα
 11.00 - 12.30 Ούζο
 13.00 - 16.30 Πασχαλινό γεύμα
 19.30 Χρόνος ελεύθερος

Δευτέρα Πάσχα

09.00 - 10.00 Πρόγευμα
 10.00 - 11.30 Διαδρομή για Άνω Πωγώνι,
 Δελβινάκι
 11.30 - 17.30 Ξενάγηση στα διάφορα χωριά
 17.30 - 19.00 Επιστροφή
 20.00 Δείπνο

Τρίτη Πάσχα

07.30 - 8.30 Πρόγευμα
 08.30 - 11.00 Αιτωλικό
 11.00 - 12.30 Επίσκεψη στο Αιτωλικό
 12.30 - 14.00 Ναύπακτος
 14.00 - 17.00 Γεύμα Ναύπακτος
 17.00 - 18.00 Ψαθόπυργος
 18.00 - 18.30 Καφές
 18.30 - 21.30 Νέα Ιωνία



ΑΝΑΤΟΛΙΚΕΣ Η.Π.Α. ΚΑΝΑΔΑΣ

Κάποτε σε μια συζήτηση όπου μιλούσαμε για τις διάφορες χώρες που πήγαμε και τα ταξίδια μας, κάποιος είπε: «παιδιά αν δεν πάτε στην Αμερική είναι σαν να μην πήγατε πουθενά, είναι το κάτι άλλο». Μετά διαβάζοντας το τεύχος που εκδίδεται κάθε τρίμηνο από το Φυσιολατρικό Όμιλο της Ν.Ιωνίας είδα στις τελευταίες του σελίδες την εκδρομή στις Η.Π.Α. Αμέσως δηλώνω συμμετοχή και νάμαι να συμμετέχω σε αυτή την πολυπόθητη εκδρομή.

Ο ΦΟΝΙ, από όσα άκουσα, γιατί εγώ είμαι καινούργιος έλος, τα τελευταία χρόνια έχει κάνει πολύ επιτυχημένες εκδρομές στο εξωτερικό, στη Κίνα και τώρα είχε σειρά οι Ανατολικές Η.Π.Α. και Καναδάς. (Ουάσιγκτον-Καταρράκτες του Νιαγάρα-Τορόντο-Νέα Υόρκη-Φιλαδέλφεια-Ατλάντικ Σιτι.) Μετά από μια πολύμηνη προετοιμασία από τους επιτυχημένους και άξιους οργανωτές κ.κ. Τσεσμελή και Ιωάννου, φτάνει η μεγάλη μέρα, 2 Ιουλίου 2009. Βέβαια πριν περάσαμε από πολλά εμπόδια, κάποιιοι ιοί ξέφυγαν από τα χημικά εργαστήρια και περιφέρονται στην ατμόσφαιρα, άλλοι φοβήθηκαν κι ακύρωσαν τη συμμετοχή τους και άλλοι όχι. Εμείς ήμασταν από αυτούς που δεν πτοήθηκαν και έτσι το όνειρό μας πήρε την τελική ευθεία. Στις 2 Ιουλίου χαράματα, ραντεβού στη Ν. Ιωνία στο πάντα γνωστό σημείο, επιβιβαζόμαστε στο Πούλμαν και από εκεί στο αεροδρόμιο ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. Τρίαντα συναξιδιώτες φορτωμένοι με χαμόγελα, ελπίδες, βαλίτσες και με όρεξη για περιπέτεια επιβιβαστήκαμε. Μοιράστηκαν μάσκες από τους αρχηγούς μας, τις φορέσαμε και καλό μας ταξίδι. Οι ξένοι μας κοιτούσαν περίεργα, μας απέφυγαν νομίζοντας πως ήμασταν άρρωστοι. Έτσι και εμείς βγάλαμε τις μάσκες. Κάναμε μια μεγάλη στάση στο αεροδρόμιο του Λονδίνου περίπου 4 ώρες και μετά από ένα αεροπορικό ταξίδι 8 ωρών φτάσαμε στην WASHINGTON χωρίς ίχνος ιού με πολλή υγεία.

2η μέρα στην Ουάσιγκτον: Μια υπέροχη πόλη με φαρδιούς λεωφόρους παράλληλους, καταπράσινες πρασιές, κτήρια υπέροχα, αριστοκρατική περιοχή. Μένουν κυρίως τραπεζίτες, πρέσβεις, διπλωμάτες, γενικά κόσμος εύπορος. Η λεωφόρος Πενσυλβάνια διασχίζει τη πόλη, στο ένα άκρο βρίσκεται ο Λευκός Οίκος που αποτελεί τη μόνιμη Προεδρική κατοικία που χρονολογείται από το 1800. Δεσπόζεται από ένα υπέροχο πάρκο και κατά μήκος πολλά Μουσεία, Υπουργεία, η Εθνική Πινακοθήκη και πλήθος δημόσια κτήρια. Στο άλλο άκρο της Λεωφόρου βρίσκεται το Καπιτώλιο, επιβλητικό, εντυπωσιακό χρονολογείται από το 1793 και είναι το Κοινοβούλιο καθώς και η έδρα της Γερουσίας. Είναι 79 μέτρα ύψος και είναι ακριβές αντίγραφο του Αγ. Πέτρου της Ρώμης.

3η μέρα: Πρωί-πρωί ξεκινάμε για τους καταρράκτες του Νιαγάρα, είναι Βόρεια της Ν. Υόρκης. Είναι μια διαδρομή 8 ωρών με πούλμαν. Διασχίζουμε την ενδοχώρα της Πενσυλβανίας. Είναι μια διαδρομή ενδιαφέρουσα με πολύ πράσινο και ποτάμια. Κάνουμε δύο στάσεις μέχρι να φτάσουμε στο προορισμό μας. Η μία ήταν το WOODSTOCK η Χώρα των Amis. Εκεί οι κάτοικοι κρατούν τις παραδόσεις ως προς τον τρόπο ζωής, καλλιεργούν τα χωράφια τους με τα ζώα, εκτρέφουν οι ίδιοι ζώα, κατασκευάζουν έπιπλα, γλυκά, φαγητά. Κατά τη διάρκεια της ξενάγησης είχαμε και περιπέ-



τειες. Η γράφουσα το κείμενο δηλ. εγώ, χάθηκε σε εκείνη την απέραντη έκταση των AMIS και ο κ. Ιωάννου με τον κ. Αρη, τον ξεναγό μας, την βρήκανε στο τουριστικό μαγαζί να τους ψάχνει κατατρομαγμένη. Μετά από λίγες ώρες ταξίδι ακόμη φτάνουμε στα σύνορα, γίνεται κάποιος έλεγχος μπαίνουμε στο μαγαζί με τα αφορολόγητα όπου εκεί και τι δεν ψωνίσαμε. Αρώματα, μπλουζες, γυαλιά, σουβενίρ, ποτά κλπ. Έτσι φτάσαμε στη Βικτωριανή πόλη του ΝΙΑΓΑΡΑ. Περνάμε τη γέφυρα που συνδέει τις ΗΠΑ με τον Καναδά και έχουμε την καλύτερη θέα για τους καταρράκτες. Τα νερά πέφτουν από ψηλά, αφρίζουν, βουίζουν, δημιουργούν άσπρους αφρούς και μία υπέροχη βοή αντιλαλεί στ' αυτιά μας

Με ειδικό Ferry φορώντας αδιάβροχα, πλησιάσαμε πολύ κοντά στους αφρούς και την ομίχλη των καταρρακτών για πολύ ώρα. Το ferry ταλαντευόταν σαν να είχε ανεμοστρόβιλο, ακούγονται γέλια, φοβερή εμπειρία. Ο Φυσιολατρικός Όμιλος λουζόταν στα νερά του ΝΙΑΓΑΡΑ!!!

Το ίδιο όμορφη και ανθρώπινη, με όχι ψηλά κτήρια ήταν η πόλις του Νιαγάρα όπου διανυκτερεύσαμε.

4η μέρα, Ξεκινάμε για ΤΟΡΟΝΤΟ του Καναδά.

Η διαδρομή κατά μήκος της λίμνης Οντάριο μαγευτική με ωραίους λεωφόρους, πλατείες, πράσινο, βλάστηση. Επισκεφθήκαμε τον Καναδικό Πύργο CN και από την κορυφή του είχαμε μία πανοραμική θέα τη πόλη του ΤΟΡΟΝΤΟ. Όλοι βγάλαμε τις φωτογραφικές μας και τις κάμερες μας για να φωτογραφήσουμε με όποιο τρόπο μπορούσαμε αυτά που βλέπαμε από ψηλά. Αφού τελείωσε η περιήγηση στο Πύργο με το πούλμαν πήγαμε σε ένα δρόμο όπου υπήρχαν ελληνικά εστιατόρια. Εκεί κάτσαμε και φάγαμε αλά ελληνικά. Μετά πήραμε το δρόμο της επιστροφής προς τη πόλη του ΝΙΑΓΑΡΑ.

5η μέρα αναχώρηση για το Μανχάταν τη καρδιά της Ν. Υόρκης διασχίζοντας τη πολιτεία του Νιου Τζέρσεϊ, νωρίς το απόγευμα φτάσαμε στη Μέκκα του Παγκόσμιου Καπιταλισμού, τη Ν. Υόρκη. Μόλις αντικρίσαμε τους πανύψηλους ουρανοξύστες σχεδόν απογοητευτήκαμε γιατί μας έκρυβαν τον ουρανό. Από τη γη στη σελήνη. Κάτι τέτοιο πρωτόγνωρο, ασύλληπτο, όμορφο, άσχημο, περίεργο, μοναδικό. Σιγά σιγά μας μάγεψε με την πολυχρωμία, την πολυκοσμία,



το μέγεθος που ήταν παντού μεγάλο. Μεγάλοι ουρανοξύστες, μεγάλοι λεωφόροι, μεγάλα πολυκαταστήματα, μεγάλες Εκκλησίες, όλα στον ύψιστο βαθμό. Περιπτώ να σας αναφέρω ότι όλοι πάθαμε το αυχενικό σύνδρομο γιατί συνέχεια κοιτάζαμε ψηλά. Το ξενοδοχείο μας ήταν στο κεντρικότατο σημείο της Ν. Υόρκης, στην οδό Μπρόντγουεϊ όπου υπήρχαν τα θέατρα, τα μουσεία τριγύρω, το Σεντραλ Παρκ-ένα αχανές τεχνητό πάρκο που αποτελεί τον κυριότερο πνεύμονα της Ν. Υόρκης, το Σόχο, η Ταϊνα Τάουν, η Γουόλ Στριτ.

Την **7η ημέρα** ξεχυθήκαμε στους δρόμους της Ν. Υόρκης, στα πολυκαταστήματα, επισκεφθήκαμε διάφορα μουσεία, το Metropolitan Museum, το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας, την Όπερα, παράσταση στο Μπρόντγουεϊ και σε άλλα πολλά. Λεωφόρους φαρδιούς, γεμάτους κόσμο, άσπρους, μαύρους, κίτρινους, όλοι τους χαλαροί ένα πολύβουο μελίσσι. Πανύψηλοι ουρανοξύστες, με φώτα χρωματιστά στις προσόψεις. Ταμπέλες διαφημιστικές πελώριες 5-6 μέτρα, χρώματα και φώτα να τρεμοσβήνουν και να σε θαμπώνουν, ένα πήγαμε - έλα των ανθρώπων. Δρόμοι κλεισμένοι χωρίς να περνάνε αμάξια και κόσμος να κάθεται στους δρόμους

σαν σε καφενεία, να τρώνε, να πίνουν, να ξεκουράζονται από τα ψώνια τους. Μέσα στους κλειστούς αυτούς δρόμους είναι τοποθετημένα τραπέζια, καρέκλες, πολυθρόνες και όλοι κάθονται για να απολαύσουν και το θέαμα, γιατί η Πλατεία Θεάτρου είναι γεμάτη με διαφημιστικές αφίσες για το τι έργα παίζονται στις διπλανές αίθουσες. Ένα άλλο πράγμα που προσέχει στους πελώριους δρόμους είναι ότι δεν υπάρχουν αστικές συγκοινωνίες, όπου θες να πας θα πας με ΤΑΞΙ, με ΜΕΤΡΟ, με άμαξες που οδηγούν άλογα με καβαλάρη ή άμαξα ποδήλατο που την οδηγεί ποδηλάτης. Υπάρχουν και μεγάλα μακρόστενα αυτοκίνητα που χωράνε 20 άτομα, αυτά είναι περισσότερο για τουριστικούς λόγους. Το απόγευμα της ίδια μέρας κάνουμε μια κρουαζιέρα στη Λίμνη του Μανχάταν με το Άγαλμα της Ελευθερίας να δεσπόζει στο λιμάνι. Κατά μήκος της Λίμνης πελώριοι ουρανοξύστες φωτισμένοι σαν Χριστουγεννιάτικα δένδρα χρωματιστά τρεμόσβηναν γύρω-γύρω. Τι να πω!!! Σαν θέαμα ασύλληπτο!!! Αλλά όχι ανθρώπινο. Πλησιάσαμε το Άγαλμα της Ελευθερίας από πολύ κοντά και φωτογραφήσαμε μια από τις ξεχωριστές στιγμές.

8η μέρα, Αναχώρηση για το ATLANTIC CITY, σε 2.1/2 ώρες ενδιάμεσος σταθμός η Φιλαδέλφεια. Πανέμορφη με χαμηλά κτήρια, πράσινο χωρίς ουρανοξύστες, ανθρώπινη, χωρίς καμιά σχέση με τη Ν. Υόρκη. Τελευταίος σταθμός ATLANTIC CITY, με πολλά καζίνο, ωραία μαγαζιά, λεωφόρους, μια μεγαλόπολη.

9η μέρα, ελεύθερη, αν εξαιρέσουμε τις επισκέψεις μας τμηματικά σε Μουσεία, θέατρα, νυκτερινά κέντρα, όλος ο υπόλοιπος χρόνος καταναλώθηκε στα ψώνια. Γιαγιάδες, παππούδες, μαμάδες όλοι εν δράσει, εξορμήσαμε για τα τελευταία ψώνια μας για τα εγγόνια, παιδιά και φίλους, ήταν μία τρέλα, τσάντες, τσαντάκια όλα γεμάτα.

Την **10η ημέρα** αρχίσαμε από το πρωί την ετοιμασία του γυρισμού, αισθήματα ανάμεικτα, χαράς γιατί θα γυρίζαμε στην πατρίδα μας και στους δικούς μας, αλλά και μιας λύπης πρωτόγνωρης σε πολλούς από μας, δε θέλαμε να φύγουμε ακόμη. Αφήναμε πίσω μας έναν πολιτισμό και μια κοινωνία πολύ διαφορετική από τη δική μας. Το απόγευμα αναχωρήσαμε από το διεθνές αεροδρόμιο Κένεντυ της Ν. Υόρκης και με διαφορά ώρας μετά από 8 ώρες φτάσαμε στο αεροδρόμιο του Λονδίνου στις 7 το πρωί της επόμενης μέρας. Εκεί μένουμε μέχρι τις 12 μεσημέρι και από εκεί αναχωρούμε για το Ελ. Βενιζέλος, στις 5.30 μ.μ. πατάμε ελληνικό έδαφος.

Έτσι τελείωσε ένα ακόμη υπέροχο υπερατλαντικό ταξίδι επιτυχημένο με τη φροντίδα πάντοτε των αρχηγών μας κ.κ. Τσεσμελή και Ιωάννου, οι οποίοι ήταν πράγματι άξιοι και μας προσέφεραν ό,τι καλύτερο υπήρχε σε ανέσεις, φροντίδα και ψυχική ανάταση. Τους ευχαριστούμε θερμά για όσα ζήσαμε και είδαμε και ευχόμαστε σε αυτούς και στα μέλη του Φυσιολατρικού Ομίλου της Ν. Ιωνίας Υγεία και Καλά Ταξίδια.

Καίτη Ευκλείδου-Τσιμπογιάννη
Μέλος Φυσιολατρικού Ομίλου Ν. Ιωνίας

ΣΕΡΒΙΑ & ΒΕΛΒΕΝΤΟ

ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΣΕ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΕΛΛΑΔΑ

Όπως πάντα ο Φυσιολατρικός Όμιλος Νέας Ιωνίας μας έδωσε την ευκαιρία της απόδρασης από την καθημερινότητα. Έτσι με κλειστά τα μάτια αφήσαμε να διαλυθεί ήρεμα κάθε σύννεφο σκέψης της ρουτίνας και κάθε φαντασίας του μέλλοντος. Πήραμε λοιπόν και εμείς τον δρόμο του ταξιδιώτη, τον δρόμο της αναζήτησης του παρόντος και της απόλαυσης της συγκεκριμένης στιγμής.

Η εκδρομή όπως πάντα καλά οργανωμένη και προσεγμένη μας πέρασε από μονοπάτια αγώνων και ιστορίας της φυλής μας για να νοιώσουμε ένδοξες αλλά και μηδαμινές στιγμές του παρελθόντος, λαμπρές αλλά και σκοτεινές προσδοκίες του μέλλοντος.

Πέρα από την απόλαυση της φύσης που φαινόταν να δροσίζεται από την ακατάπαυστη και δυνατή βροχή, εκεί στα Σέρβια και στο Βελβεντό νομίσαμε ότι βρισκόμαστε σε μια άλλη Ελλάδα, στην Ελλάδα της πατροπαράδοτης ανθρωπιάς και φιλοξενίας.

Πρώτος σταθμός μας, τα Σέρβια. Εκεί η πρόθυμη και ευγενική Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου Σερβίων «Τα Κάστρα», αλλά και υπάλληλοι του Δήμου ανέλαβαν να μας ανεβάσουν και να μας ξεναγήσουν στην Καστροπολιτεία των Σερβίων. Εκεί ψηλά στα Κάστρα ακούγοντας την ξενάγηση και αγναντεύοντας τα Σέρβια και τον Αλιάκμονα, ο νους μας διασχίζει νοερά τον αδυσώπητο χρόνο σε μια τελετουργία της σιωπής και του ήλιου της αιωνιότητας και πετάει σαν πανάλαφρη πεταλούδα πάνω από αυτά τα Κάστρα.

Με νωπές τις καλύτερες εντυπώσεις από την φιλοξενία των Σερβίων, ξεκινήσαμε για το άγνωστο μέχρι τότε Βελβεντό. Στους πρόποδες των Πιερίων, συναντήσαμε το Βελβεντό. Μπαίνοντας στην κωμόπολη αυτή νομίσαμε ότι φθάσαμε σε μια γωνιά του Παραδείσου. Νομίζει κανείς ότι βρίσκεται σε μια ευλογημένη γη. Νομίζει κανείς ότι ο Πλάστης σαν ζωγράφος που είχε μεγάλα κέφια ζωγράφησε το Βελβεντό. Στο Βελβεντό εκτός από την απλοχεριά της φύσης, συναντάς καθαρούς δρόμους, ευγενικούς, πρόθυμους, φιλόξενους και δημιουργικούς ανθρώπους. Εδώ αισθάνεσαι ότι βρίσκεσαι πολύ μακριά από την Ελλάδα της μιζέ-



ρίας και της κακομοιρίας. Εδώ στο Βελβεντό είσαι στην Ελλάδα που θέλει και που μπορεί.

Θα ήταν μεγάλη μας παράλειψη αν παραλείπαμε να εξάρουμε την συμβολή και την βοήθεια που μας έδωσαν τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Ορειβατικού Συλλόγου Βελβεντού. Αυτούς τους ανθρώπους αλλά και όσους άλλους σε κάνουν να αισθάνεσαι ότι δεν είσαι μακριά από τον τόπο σου οφείλουμε να τους συγχαρούμε και να τους προτρέψουμε να μη καταπονηθούν, αλλά να συνεχίσουν να προσφέρουν την αγάπη τους και την εργασία τους όχι μόνο στον τόπο τους αλλά και στους επισκέπτες τους.

Με τις εκπλήξεις να διαδέχονται η μία την άλλη, ήλθε και η ώρα να περπατήσουμε στο Σκεπασμένο Φαράγγι. Η αδιάκοπη βροχή δεν μας εμπόδισε να το διαβούμενα θαυμάσουμε το άπειρο φυσικό κάλλος, την απλοχεριά φυσικής καλλονής, αλλά και την προσεγμένη δουλειά από τους τοπικούς φορείς. Εδώ μέσα σ' αυτή την ομορφιά, μακαρίζεις την ευκαιρία που σου έδωσε ο Φυσιολατρικός και η εκδρομή του.

Ο γύρος της λίμνης Πολυφύτου και το φράγμα του Αλιάκμονα, παρά την βροχή ήταν ακόμη μια πρωτόγνωρη εμπειρία.

Πλημμυρισμένοι από συναισθήματα ικανοποίησης για όσα είδαμε και για όσες ωραίες στιγμές πέρασαμε, αφήσαμε πίσω μας το Βελβεντό.

Γεια σου Βελβεντό!!! Θα σου ξανάρθουμε.

Καστοριά & Σιάτιστα



πατρίδας μας και έχει ανακηρυχθεί Μνημείο Φυσικού Κάλους. Πράγματι η Ορεστιάδα μοιάζει με μάνα που άνοιξε την μεγάλη αγκαλιά της και την χάρισε για πάντα στην κόρη της την Καστοριά. Μάνα και κόρη δείχνουν καθημερινά την ανείπωτη ομορφιά τους και προστατεύουν η μία την άλλη.

Μετά την τακτοποίησή μας στο Ξενοδοχείο Ξεκινήσαμε για την πρώτη γνωριμία μας με την λίμνη, με την πόλη και τις ομορφιές τους.

Ο πρώτος προορισμός μας ήταν το μοναστήρι της Μαυρώτισσας. Περνώντας μέσα από μια μαγευτική διαδρομή πριν φτάσουμε στο μοναστήρι δεν μπορούσαμε να πάρουμε τα μάτια μας από την λίμνη, γιατί η λίμνη και η Καστοριά είναι «μια εικόνα, χίλιες λέξεις», γιατί οι παραστάσεις που προσφέρει είναι πάρα πολλές, που μπορεί να γράψει κανείς γι' αυτές πολλές αράδες, έτσι που να γεμίσει ένα βιβλίο.

Περάσαμε λοιπόν από το Σπήλαιο του Δράκου, που όμως ήταν κλειστό και φθάσαμε στο Μοναστήρι. Θαυμάσαμε τις τοιχογραφίες και ακούσαμε από τον ιερέα του Ναού την ιστορία τους. Παρά τους βανδαλισμούς που έχει υποστεί η Μονή η ομορφιά της είναι μοναδική. Πήραμε τον δρόμο του γυρισμού στην Πόλη της Καστοριάς και ακούγοντας από την Ξεναγό στην Ξενάγηση της ιστορία της, ήλθαν στο μυαλό μας αυτά που είχε γράψει ο Αλέξανδρος Φλέμινγκ για την Καστοριά: «Συνήθως η φαντασία υπερβάλλει την πραγματικότητα, ενώ εδώ η πραγματικότητα υπερβάλλει την φαντασία. Δεν μπορεί κανείς να φαντασθεί πόσο ωραία είναι Καστοριά. Πρέπει να την δει».

Το βράδυ δεν μπορέσαμε να αποφύγουμε το καθιερωμένο πια στις πολυήμερες εκδρομές μας γλέντι και ξεφάντωμα.

Την Κυριακή το πρωί ο πρώτος μας προορισμός ήταν ο Λιμναίος οικισμός στο χωρίο του Δισπηλιού. Στον χώρο αυτό οι υπεύθυνοι έχουν δημιουργήσει μια αναπαράσταση του προϊστορικού οικισμού σε φυσικό μέγεθος χάρις στην

Έτσι για να πουχάσει το μυαλό μας από την φασαρία των εκλογών εμείς είμαστε έτοιμοι να εξαφανιστούμε και ο Φυσιολατρικός αποφάσισε να μας πάει στις δυο αρχόντισσες της Δυτικής Μακεδονίας την Καστοριά και την Φλώρινα.

Πρωί, πρωί Σαββάτου ξεκινήσαμε από την Νέα Ιωνία, σταθήκαμε για λίγο στα Καμένα Βούρλα. Το μεσημέρι και κάτω από τους επιβλητικούς βράχους των Μετεώρων γευματίσαμε.

Απολαύσαμε την υπέροχη διαδρομή Καλαμπάκας - Γρεβενών και μετά τα Γρεβενά πήραμε μια γεύση από την Εγνατία οδό που την ακολουθήσαμε μέχρι την διασταύρωση της Σιάτιστας.

Νωρίς το απόγευμα αρχίσαμε να παίρνουμε μια πρώτη γεύση από την μαγεία της Λίμνης αντικρίζοντας την Καστοριά και την λίμνη της, την Ορεστιάδα.

Θεέ μου τι κάλλος, τι ομορφιά !!! Αν η Καστοριά ήταν έργο, πρωταγωνίστρια θα ήταν η Ορεστιάδα, που θεωρείται η ομορφότερη της

οποία μπορέσαμε να ταξιδεύσουμε νοερά 7.000 χρόνια στο παρελθόν και να δούμε κατοικίες μακρινών προγόνων.

Επόμενος προορισμός μας ήταν το χωριό Νόστιμο για να δούμε τα ευρήματα από το Απολιθωμένο Δάσος. Τα ευρήματα αυτά δείχνουν ότι 15 με 20 εκατομμύρια χρόνια, στην περιοχή αυτή υπήρχε ένα όμορφο δάσος που σκεπάστηκε από λάβα και στάχτη ενός ηφαιστείου.

Το μεσημέρι εντυπωσιάστηκαμε από την επίσκεψη στο Μουσείο Παραδοσιακής τέχνης και θαυμάσαμε παλιά Αρχοντικά. Αργότερα ήλθε η ώρα να εντυπωσιάσουμε και τις γεύσεις μας με γεύμα σε παραδοσιακή ταβέρνα στη νότια ακτή με παραδοσιακούς Καστοριανούς μεζέδες.

Μα η μαγεία της ημέρας συμπληρώθηκε με μια απίθανη βόλτα στην λίμνη με το καραβάκι του Ιαυροχωρίου.

Η ημέρα μας έκλεισε με μια βραδινή επίσκεψη στην Πόλη της Καστοριάς με αποτέλεσμα να γεμίσουμε το πούλμαν με φασόλια, κάστανα και γούνινες παντόφλες.

Με τις πιο καλές αναμνήσεις την Δευτέρα το πρωί αφήσαμε πίσω μας την «Αρχόντισσα Καστοριά» με προορισμό την Σιάτιστα. Σε λίγη ώρα αντικρίσαμε άλλη μια «Αρχόντισσα» την Σιάτιστα. Αυτή η πόλη γεννημένη από την ίδια την Ιστορία και πνιγμένη μέσα στα χέρια της φύσης σε περιμένει. Κάτω ο Αλιάκμονας αστράφτει στα σιτοχώρα. Όσο ανηφορίζαμε βλέπαμε αμπέλια και πιο πάνω ανάμεσα σε Θεό και ανθρώπους είδαμε μια πόλη που μετράει 6 αιώνες ζωή. Εκεί ανάμεσα στις γυμνές καμπυλωτές βουνοκορφές, ανάμεσα στα πέτρινα κύματα, ανάμεσα στο δίπτυχο αγριάδας και ερημιάς βρήκαμε την Σιάτιστα. Είναι μια πόλη στον βυθό του ουρανού. Χτισμένη στα 950 μέτρα, 28 χιλιόμετρα από την Κοζάνη, στις παρυφές του Σιιάτιστικο. Νότια το όρος Μπουρίνος με το ορεινό αταφύγιο, προκαλεί δέος σε κάθε επισκέπτη.

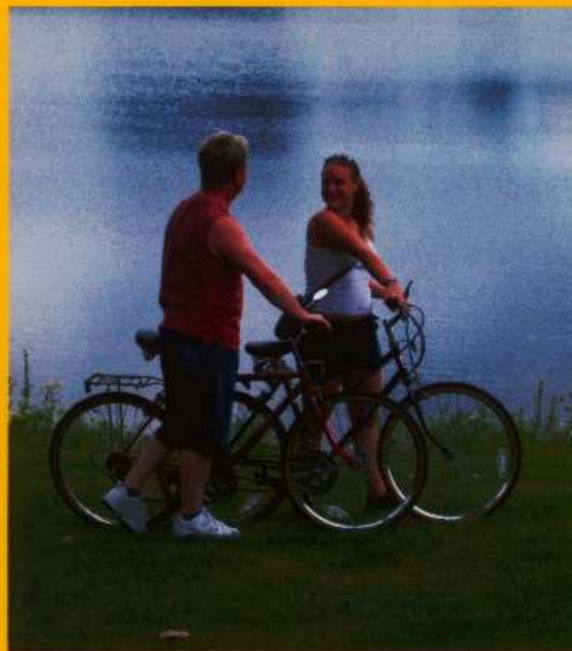
Η φιλοξενία από τον Πρόεδρο του Ομίλου Φιλίππων- Φυσιολατρών Σιάτιστας και η ξενάγηση στο Βυζαντινό Μουσείο, σε αρχοντικά που ατόφια κύτταρα της παλιάς πόλης, η επίσκεψη σε παραδοσιακό οινοποιείο και η ξενάγηση στην αρχαία εκκλησία της Αγίας Παρασκευής συμπλήρωσαν την επίσκεψή μας στην Σιάτιστα.

Αφήσαμε την Σιάτιστα με άριστες εντυπώσεις, αφού δώσαμε την υπόσχεση να ξανάρθουμε για μια αποκλειστική επίσκεψη.

Η εκδρομή μας συμπληρώθηκε με μεσημεριανό γεύμα στο Κάστρο των Σερβίων

Αργά το βράδυ επιστρέψαμε στην Νέα Ιωνία, κουρασμένοι ίσως, αλλά χαρούμενοι για όσα είδαμε και νοιώσαμε στην ωραία μας εκδρομή

Στέφανος Λιβέρης



ΣΗΜΑΤΑ ΚΙΝΔΥΝΟΥ. . .

Στης συννεφιάς μου το κλειστό παράθυρο
Τράβηξες πάλι λίγο την κουρτίνα
Και μπήκες ξαφνικά από το άπειρο.
Εσύ, σα μια χρυσή του ήλιου ακτίνα.

Πήρα τη ζεστασιά απ' το κορμί σου
Και σε συγκράτησα στα χέρια μου, όπως,
Ένα κουπί με το σκαρμό θυμίσου,
Πώς το κρατά μαζί γερά ο στρόπος.

Εμεινες λίγο όπως συνηθίζεις,
δυό κουβεντούλες με χαμόγελο περίσσιο,
Την άνοιξη στη θλίψη να θυμίζεις
Και καθαρό αγέρα πελαγίσο.

Της σκέψης έσβησες ξανά το φάρο
Και στέλνω τώρα σήματα κινδύνου.
Άθελα ανάβω σέρτικο τσιγάρο,
μ' ένα παλιό που ακούγεται της Νίνου...

Πάρης Μπαλιδάκης

ΑΝΑΔΡΟΜΗ στην ΙΣΤΟΡΙΑ

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΡΙΣΗ ΚΑΙ Η ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑ

Η διολίσθηση προς τη δικτατορία

Στις 30 Νοεμβρίου 1935 ο Γεώργιος, μετά από άκαρπες επαφές που είχε με πολιτικούς αρχηγούς, ανέθεσε το σχηματισμό κυβέρνησης στον Κωνσταντίνο Δεμερτζή, καθηγητή του αστικού δικαίου. Η κυβέρνηση Δεμερτζή απαρτίστηκε από συντηρητικά στοιχεία, ανάμεσα στα οποία ήταν και ο Αλ. Παπάγος, που ανέλαβε το υπουργείο των Στρατιωτικών. Ακολούθησε η προκήρυξη εκλογών με απλή αναλογική για τις 26 Ιανουαρίου 1936.

Την περίοδο αυτή, ο ιταλοαιθιοπικός πόλεμος και γενικά η αναθεωρητική και επεκτατική πολιτική της Ιταλίας οδήγησαν σε στενότερη προσέγγιση την Ελλάδα και την Αγγλία, η τελευταία, σε περίπτωση ιταλοβρετανικής σύρραξης, θα χρειαζόταν τα ελληνικά λιμάνια, ενώ η Ελλάδα θα είχε ανάγκη από τη βρετανική ναυτική κάλυψη, για να αντιμετωπίσει την ιταλική απειλή. Η αιθιοπική κρίση όμως χρησιμοποιήθηκε και ως πρόσχημα για τη μη επαναφορά των απότακτων βενιζελικών αξιωματικών, με το αιτιολογικό ότι κάτι τέτοιο θα προκαλούσε αναταραχή στο στράτευμα σε μια κρίσιμη στιγμή.

Στις εκλογές της 26ης Ιανουαρίου η παράταξη των αντιβενιζελικών κομμάτων συγκέντρωσε το 47,60% των ψήφων και 143 έδρες, η παράταξη των βενιζελικών - δημοκρατικών το 45,19% των ψήφων και 141 έδρες και το «Παλλαϊκό Μέτωπο», που είχε συγκροτηθεί με βάση το ΚΚΕ, το 5,76% των ψήφων και 15 έδρες. Οι συζητήσεις για το σχηματισμό κυβέρνησης συνασπισμού ανάμεσα στους Φιλελεύθερους και τους Λαϊκούς δεν είχαν αποτέλεσμα και τα δύο μεγάλα αυτά κόμματα αποδύθηκαν σε έναν αγώνα προσεταιρισμού του ΚΚΕ. Τελικά, το Φεβρουάριο του 1936, υπογράφηκε μυστική συμφωνία ανάμεσα στο Θ. Σοφούλη και τον εκπρόσωπο του ΚΚΕ Στ. Σκλάβαινα, η γνωστή ως «Σύμφωνο Σοφούλη - Σκλάβαινα». Το ΚΚΕ αναλάμβανε να υποστηρίξει την εκλογή φιλελεύθερου προέδρου της βουλής και να δώσει ψήφο εμπιστοσύνης σε κυβέρνηση Φιλελευθέρων που θα σχηματιζόταν, ενώ οι Φιλελεύθεροι θα καταργούσαν το «ιδιώνυμο», θα έδιναν αμνηστία στους πολιτικούς κρατούμενους, θα διέλυαν τις φασιστικές οργανώσεις κ.ά.

Η προοπτική συνεργασίας αστικού κόμματος με κομμουνιστές προκάλεσε έντονες αντιδράσεις στους κύκλους των σκληροπυρηνικών βασιλικών αξιωματικών και στις 5 Μαρτίου του 1936 ο Παπάγος μετέφερε στο βασιλιά την προειδοποίηση ότι οι ένοπλες δυνάμεις δε θα δέχονταν κυβέρνηση σπληνική σε ψήφους κομμουνιστών. Σε απάντηση ο Γεώργιος απέπεμψε τον Παπάγο και διόρισε υπουργό στρατιωτικών τον Ιωάννη Μεταξά, ενέργεια που έγινε δεκτή με ικανοποίηση από μεγάλο μέρος του πολιτικού κόσμου, γιατί θεωρήθηκε ως προσπάθεια του βασιλιά να περιορίσει τις επεμβάσεις του στρατού στην πολιτική. Καθώς οι προσπάθειες σχηματισμού κυβέρνησης από τα πολιτικά κόμματα δεν είχαν επιτυχία, σχηματίστηκε στις 14 Μαρτίου 1936 νέα κυβέρνηση Δεμερτζή, στην οποία

ο Ι. Μεταξάς είχε προωθηθεί στη θέση του αντιπροέδρου. Λίγες μέρες μετά, στις 18 Μαρτίου του 1936 πέθανε στο Παρίσι ο Ελευθέριος Βενιζέλος. Η πρόθεση να εκθεθεί η σορός του μεγάλου πολιτικού στην Αθήνα για λαϊκό προσκύνημα δεν πραγματοποιήθηκε, γιατί ακραία βασιλικά και φασιστικά στοιχεία απείλησαν να δημιουργήσουν επεισόδια. Έτσι ο νεκρός μεταφέρθηκε στην Κρήτη και θάφτηκε, με συγκινητικές εκδηλώσεις του λαού, στα Χανιά.

Στις 13 Απριλίου του 1936 πέθανε ο Δεμερτζής και ο Γεώργιος, χωρίς να συμβουλευτεί ή να ενημερώσει τα κόμματα, διόρισε πρωθυπουργό τον Ι. Μεταξά, γνωστό εχθρό του κοινοβουλευτισμού και της δημοκρατίας και θιασώτη ανελεύθερων καθεστώτων. Ωστόσο, παρά τη δυσaréσκεια που προκάλεσε αυτή η ενέργεια, η κυβέρνηση Μεταξά πήρε ψήφο εμπιστοσύνης με 241 ψήφους υπέρ και 16 κατά (Γ. Παπανδρέου, Αλ. Παπαναστασίου κ.ά.) από τη βουλή, η οποία διέκοψε στη συνέχεια τις εργασίες της για τον Οκτώβριο.

Το πρώτο δεκαήμερο του Μαΐου 1936 έγιναν στη Θεσσαλονίκη μαζικές απεργίες, ογκώδεις διαδηλώσεις και συγκρούσεις με την αστυνομία, που χρησιμοποίησε τα όπλα εναντίον των διαδηλωτών, με αποτέλεσμα να υπάρχουν πολλά θύματα. Τα γεγονότα αυτά, που συγκλόνισαν την πόλη και τη χώρα ολόκληρη και είναι γνωστά ως «Μάης του '36», ο Μεταξάς τα χαρακτήρισε ως «γενική δοκιμή της κομμουνιστικής επαναστάσεως». Ακολούθησε το καλοκαίρι του 1936 συμφωνία Φιλελευθέρων και Λαϊκών για σχηματισμό κυβέρνησης και λύση του αποτακτικού, ενώ τα εργατικά συνδικάτα αποφάσισαν γενική απεργία για τις 5 Αυγούστου. Μπροστά στις εξελίξεις αυτές που διαγράφονταν ο Μεταξάς, με την έγκριση του βασιλιά και με πρόσχημα τον κομμουνιστικό κίνδυνο, ανέστειλε το βράδυ της 4ης Αυγούστου 1936 ορισμένα βασικά άρθρα του συντάγματος, διέλυσε τη βουλή και επέβαλε δικτατορία.

Για την επιβολή της δικτατορίας η ευθύνη του βασιλιά ήταν ανάλογη με την τεράστια δύναμη που διέθετε σε σχέση με τις άλλες πολιτικές δυνάμεις της χώρας την εποχή αυτή.

Ο Μεταξάς, εντελώς αδύναμος πολιτικά, ήταν απλά εντολοδόχος του Γεωργίου και ως εντολοδόχος του ανώτατου άρχοντα εγκαθίδρυσε τη δικτατορία.

Το καθεστώς της 4ης Αυγούστου

Η μορφή και η δομή του καθεστώτος της 4ης Αυγούστου καθορίστηκαν από το συσχετισμό ισχύος και ερεισμάτων των κυριότερων φορέων του, του Μεταξά και του Γεωργίου. Ο βασιλιάς είχε τη στήριξη του στρατεύματος και του βρετανικού παράγοντα, ενώ ο Μεταξάς, χωρίς ανάλογα ερείσματα, στην αρχή τουλάχιστον, έπαιζε το ρόλο του εκτελεστικού οργάνου. Αργότερα ο δεύτερος ενίσχυσε τη θέση του στα σώματα ασφαλείας και οι δύο φορείς συνδέθηκαν με δεσμούς αλληλεξάρτησης. Ουσιαστικά και στην πράξη το καθεστώς της 4ης Αυγούστου παρέμεινε ένα αντικομμουνιστικό αστυνομικό κράτος, με φασιστική πρόσοψη και ολοκληρωτικές τάσεις. Τα διάφορα κοινωνικά μέτρα που πήρε, όπως οι κοινωνικές

ασφαλίσεις που θεσπίστηκαν το 1937 και η ρύθμιση των αγροτικών χρεών, δεν έλυσαν τα πιεστικά κοινωνικά προβλήματα, αλλά ανακούφιζαν προσωρινά και συνήθως επιφανειακά ορισμένες ασθενέστερες κοινωνικές ομάδες. Η στάση του λαού απέναντί του ήταν σταθερά αρνητική, το αντιμετώπισε αρχικά με σκεπτικισμό και στη συνέχεια με εχθρότητα.

Η ιδεολογία του καθεστώτος εκφράστηκε με τη θεωρία του «Τρίτου Ελληνικού Πολιτισμού», που αποτελούσε έναν κυκλώνα συγκεχυμένων εννοιών. Ιδιαίτερη προσπάθεια καταβλήθηκε για τη συγκρότηση και την ανάπτυξη της Εθνικής Οργάνωσης Νέων (Ε.Ο.Ν.). Στόχος της οργάνωσης ήταν η άθληση, η ανάπτυξη του εθνικού φρονήματος και της θρησκευτικής πίστης, η δημιουργία πνεύματος συνεργασίας κτλ. Πίσω όμως απ' αυτά βρισκόταν η επιθυμία του δικτάτορα να δημιουργήσει ένα έρεισμα για τον ίδιο και για το καθεστώς.

Βασικό γνώρισμα και ένας από τους κύριους στόχους του καθεστώτος της 4ης Αυγούστου ήταν ο αντικομμουνισμός, στο πλαίσιο του οποίου καταστρατηγήθηκε κάθε έννοια ελευθερίας και δικαίου. Οι διώξεις των κομμουνιστών, αλλά και των άλλων πολιτικών αντιπάλων της δικτατορίας, γίνονταν με τις «Επιτροπές Δημοσίας Ασφαλείας», που αντικατέστησαν στον τομέα αυτό τη δικαιοσύνη. Τα σημαντικότερα και δυναμικότερα στελέχη της Αριστεράς, όπως ο Δ. Γληνός, ο Αλ. Σβώλος, ο Ι. Σοφιανόπουλος και ο γενικός γραμματέας του ΚΚΕ Ν. Ζαχαριάδης, φυλακίστηκαν ή εξορίστηκαν.

Η αντίδραση των αστικών κομμάτων εκδηλώθηκε με διαβήματα διαμαρτυρίας. Έτσι, στις 5 Αυγούστου, μια μέρα μετά την επιβολή της δικτατορίας, οι πολιτικοί αρχηγοί απεύθυναν έντονη διαμαρτυρία στο βασιλιά, που τον θεώρησαν υπεύθυνο για την κατάλυση της νομιμότητας. Ένα δείγμα των διαθέσεων του λαού απέναντι στο καθεστώς έδωσαν οι χιλιάδες Αθηναίοι, που παρακολούθησαν στις 17 Νοεμβρίου του 1936 την κηδεία του Αλ. Παπαναστασίου. Άλλη μια φραστική αντίδραση των κομμάτων σημειώθηκε στις αρχές του 1937, ενώ τον Ιανουάριο του 1938 οι Θ. Σοφούλης, Ι. Θεοτόκης και Γ. Καφαντάρης κυκλοφόρησαν σε χιλιάδες αντίγραφα προκηρύξεις με δριμύτατο κατηγορητήριο κατά της δικτατορίας. Ακολούθησαν εκτοπισμοί του Γ. Καφαντάρη, του Γ. Παπανδρέου, του Αλ. Ξυλωνά και άλλων πολιτικών, όπως του Αν. Μιχαλακόπουλου, που ήταν σοβαρά άρρωστος και πέθανε από την ταλαιπωρία της εκτόπισης. Τον Ιούλιο του 1938 εκδηλώθηκε αντιδικτατορικό κίνημα στα Χανιά, που ανησούχησε το δικτάτορα αλλά εκφυλίστηκε από μόνο του και δεν είχε συνέχεια.

Γενικά, το καθεστώς της 4ης Αυγούστου ήταν μια αυτοφυής μορφή αστυνομικού, αντικοινοβουλευτικού, αντικομμουνιστικού καθεστώτος και αντλούσε την όποια νομιμότητά του από το βασιλιά, που το περιέβαλλε με την εμπιστοσύνη του, ενώ είχε και τη διακριτική υποστήριξη της βρετανικής κυβέρνησης. Και μια από τις βασικές αντινομίες του αποτελούσε το γεγονός ότι, αν και ιδεολογικά ήταν προσανατολισμένο προς τη ναζιστική Γερμανία, ήταν σε τέτοιο βαθμό εξαρτημένο πολιτικά από την Αγγλία, ώστε να επιλέξει από πολύ νωρίς αυτή τη Δύναμη ως σύμμαχο.

Με την ΕΟΝ (Εθνική Οργάνωση Νεολαίας) το δικτατορικό καθεστώς της 4ης Αυγούστου επιχειρήσει να κρατήσει την ελληνική νεολαία κάτω από τον έλεγχό του αλλά και να δημιουργήσει ένα φυτώριο μελλοντικών οπαδών του. Για να

πυκνώσει τις τάξεις της οργάνωσης το καθεστώς χρησιμοποίησε κάθε μέσο, ακόμη και τον εξαναγκασμό, ακολουθώντας το δρόμο που εγκαινίασαν τα άλλα απολυταρχικά καθεστώτα της εποχής εκείνης στην Ευρώπη (ναζιστική Γερμανία, φασιστική Ιταλία). Στη φωτογραφία «φαλαγγίσουσες» της ΕΟΝ χαιρετούν με το φασιστικό τρόπο βαθμοφόρους της οργάνωσης σε επιθεώρηση.

Εξωτερικές διασυνδέσεις και προσανατολισμοί

Στις 3 Οκτωβρίου του 1935 οι Ιταλοί είχαν εισβάλει απρόκλητα στην Αιθιοπία. Το γεγονός προκάλεσε την ανησυχία της Αγγλίας και της Γαλλίας, που είχαν αποικιακά συμφέροντα στην περιοχή, αλλά η αντίδρασή τους ήταν χαλαρή. Η επιβολή ορισμένων κυρώσεων από την ΚΤΕ δε δημιούργησε σοβαρό πρόβλημα στους Ιταλούς, που τελικά υπέταξαν την άνοιξη του 1936 την Αιθιοπία.

Οι επεκτατικές τάσεις της Ιταλίας ώθησαν το Μεταξά να προτείνει το 1938 στη βρετανική κυβέρνηση τη σύναψη ελληνοβρετανικής συμμαχίας. Η βρετανική κυβέρνηση αρνήθηκε. Η άρνησή της οφείλεται στο ότι δεν επιθυμούσε να συνδεθεί επίσημα με το δικτατορικό καθεστώς, στο ότι απέφευγε τη σύναψη συμμαχιών σε καιρό ειρήνης, στην υποτίμηση των δυνατοτήτων των ελληνικών ένοπλων δυνάμεων, στην αδυναμία της να ανταποκριθεί εκείνη τη στιγμή στις συμβατικές υποχρεώσεις μιας συμμαχίας με την Ελλάδα, που βρισκόταν στην περιφέρεια των στρατηγικών συμφερόντων της, και στην αντίθεση του βρετανικού Γενικού Επιτελείου στην έμφαση που έδινε η ελληνική κυβέρνηση για την οχύρωση των συνόρων με τη Βουλγαρία, όπου είχαν κατασκευαστεί τα οχυρά της «Γραμμής Μεταξά». Άλλος, τέλος, λόγος ήταν οι δυσμενείς επιπτώσεις που οπωσδήποτε θα είχε μια τέτοια συμμαχία στις ιταλοβρετανικές σχέσεις. Προτιμούσε τη φιλική σχέση που της εξασφάλιζε ο βασιλιάς και ο δικτάτορας και η οποία είχε τα πλεονεκτήματα χωρίς τις υποχρεώσεις μιας συμμαχίας.

Τον Απρίλιο του 1939 οι Ιταλοί εισέβαλαν στην Αλβανία και την υπέταξαν. Απαντώντας στην ενέργεια αυτή η Αγγλία εγγυήθηκε την ανεξαρτησία –όχι όμως και την εδαφική ακεραιότητα– της Ελλάδας. Ακολούθησε, τον Αύγουστο - Σεπτέμβριο του 1939 μια προσπάθεια για σύσφιξη των ελληνοϊταλικών σχέσεων, που απέτυχε, μετά και από αγγλική παρέμβαση. Και όταν, την 1η Σεπτεμβρίου 1939, άρχισε ο δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος, η Ελλάδα ήταν τυπικά ουδέτερη αλλά ουσιαστικά σύμμαχος της Αγγλίας.

Τον Ιούνιο του 1940 η Ιταλία βγήκε στον πόλεμο στο πλευρό της Γερμανίας. Ακολούθησαν προκλήσεις εναντίον της Ελλάδας, που κορυφώθηκαν με τον τορπιλισμό στις 15 Αυγούστου 1940 του εύδρομου του ελληνικού στόλου «Ελλη», μέσα στο λιμάνι της Τήνου. Τέλος, στις 28 Οκτωβρίου του 1940 η Ιταλία απαίτησε τηλεγραφικά να επιτραπεί η είσοδος του ιταλικού στρατού στο ελληνικό έδαφος. Ο Μεταξάς απέρριψε το τηλεσίγραφο, γιατί, ανάμεσα στα άλλα, πίστευε στην τελική νίκη της Αγγλίας και φοβόταν και για την τύχη του καθεστώτος, αν ακολουθούσε αντιβρετανική πολιτική. Έτσι άρχισε ο ελληνοϊταλικός πόλεμος του 1940-41.

Επιμέλεια: Στέφανος Λιβέρης

Στο επόμενο τεύχος: Πόλεμος- Κατοχή- Αντίσταση

ΕΚΔΡΟΜΕΣ & ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Αμερική 2009



Βελβεντό

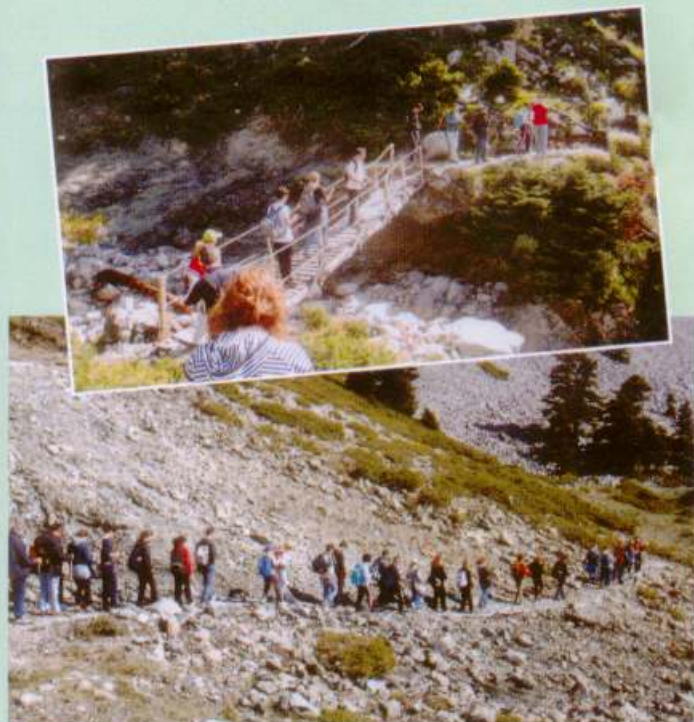
Καταρράκτης Νιαγάρα - Καναδάς



Καταρράκτης του Δρυμώνα Ευβοίας



Δασικό χωριό 2009 - Κρύα Βρίση



Φαράγγι Αγάλης

που πραγματοποιήσαμε...



Άγραφα - Μαύρη Σπηλιά, 7-9/11/2009



Άγραφα



Πλαταιές



Βαθύ Μεθάνων



Ιωνικές μέρες 2009



Λιβαδάκι

Etam travel

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ-ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΠΑΚΕΤΑ ΕΚΔΡΟΜΩΝ

387 THIVON STR. TEL: 210 5986774 - FAX: 210 5981527 e-mail: etamtrv@otenet.gr

ΠΑΝΟΡΑΜΑ

Αγοράς Νέας Ιωνίας

ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ & ΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΤΗΣ Ν. ΙΩΝΙΑΣ

iv & IONIANET
Πόλη-ενημέρωση
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΗΣ Ν. ΙΩΝΙΑΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

*Νέοι καιροί
νέα μέσα επικοινωνίας!*

Ελ Αλαμίν 20, Ν. Ιωνία
Τηλ: 210 2771777, Fax: 210 2770123
www.ionianet.gr
e-mail: info@ionianet.gr



επιπλα
ΤΗΝΙΑΚΟΣ

ΓΙΑ ΜΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΖΩΗ...

Ν. ΙΩΝΙΑ: Ελ. Βενιζέλου 132
ΧΑΛΑΝΔΡΙ: Αγ. Παρασκευής 101
Τηλ. κέντρο: 210-2794755