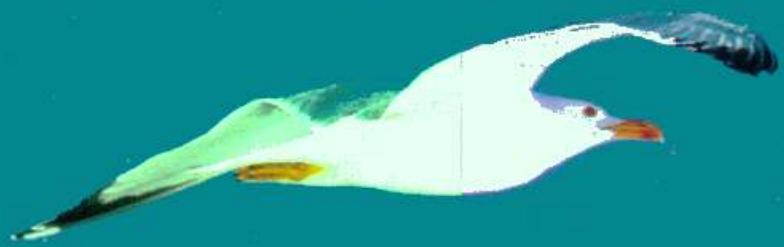




ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



ΤΕΥΧΟΣ 100 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ • ΜΑΪΟΣ • ΙΟΥΝΙΟΣ • ΙΟΥΛΙΟΣ 2006



επιπλα ΤΗΝΙΑΚΟΣ

ΓΙΑ ΜΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΖΩΗ...

Ν. ΙΩΝΙΑ: Ελ. Βενιζέλου 132
ΧΑΛΑΝΔΡΙ: Αγ. Παρασκευής 101
 Τηλ. κέντρο.: 210-2794755



- Μοντέρνα νυφικά
- Μπομπονιέρες
- Βαπτιστικά
- Στέφαρα
- Λαμπάδες

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΑΠΑΪΩΑΚΕΙΜ
 Λεωφ. Ηρακλείου 231, Νέα Ιωνία, Τηλ. 210-2796547

**TZAMIA - KRYSTALLA
ΘΕΡΜΟΗΧΟΜΟΝΩΤΙΚΑ**

**ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ
ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΤΖΑΜΙΑ**

**ΑΝΩΗ ΙΩΑΚ.
ΚΑΛΑΪΤΖΟΓΛΟΥ**

**ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 48, Ν. ΙΩΝΙΑ
Τηλ. 210-2799111, 210-2796666**

**ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΤΑΠΗΤΩΝ & ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ
ΣΠΑΡΤΑ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΚΑΤΙΡΤΖΟΓΛΟΥ**

Η πολυετής πείρα μας εγγυάται για την απόλυτη και ειλικρινή εξυπηρέτηση. Είμαστε βέβαιοι ότι θα μείνετε ευχαριστημένοι και θα μας συστήσετε στους γνωστούς και φίλους σας. Με ειδικές μεθόδους καθαρισμού και ανάλογα με την κατάσταση του κάθε χαλιού, εφαρμόζουμε ειδικές μεθόδους αναζωογόνησης των χρωμάτων και του πέλους του, που φτάνουν στους κόμπους ύφανσής του.

*Υπεύθυνα αναθαμβάνουμε
τον ΚΑΘΑΡΙΣΜΟ, ΤΟ ΠΛΥΣΙΜΟ
& την ΦΥΛΑΞΗ των καθιών σας!*

ΠΑΡΑΔΟΣΗ - ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

ΠΕΥΚΩΝ 1 - ΚΑΤΩ ΚΗΦΙΣΙΑ
 ΤΗΛ.: 210-8019.998 - 8082.634 - 6231.931



ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ Ν. ΙΩΝΙΑΣ

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

ΤΕΥΧΟΣ 10ο

ΜΑΡΤΙΟΣ 2006

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 40

Ν. ΙΩΝΙΑ

ΤΗΛ. 210 2775367

www.ionianet.gr/foni

e-mail:

fyoni@ath.forthnet.gr

Υπεύθυνος έκδοσης

Θεόδωρος Τσεμελής

Σύμβουλος έκδοσης

Βασίλης Μαγκαναδέλλης

(IQ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ)

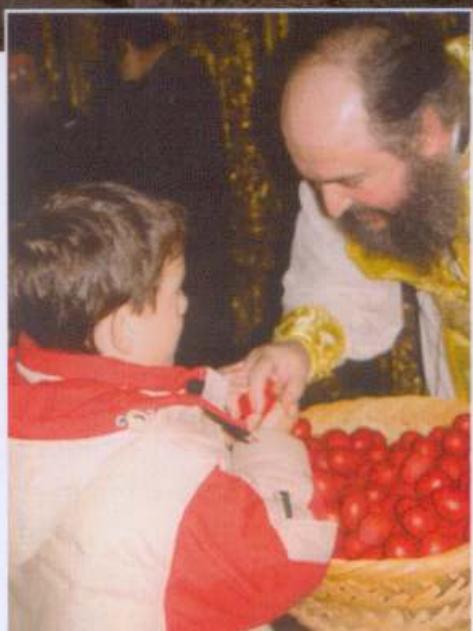
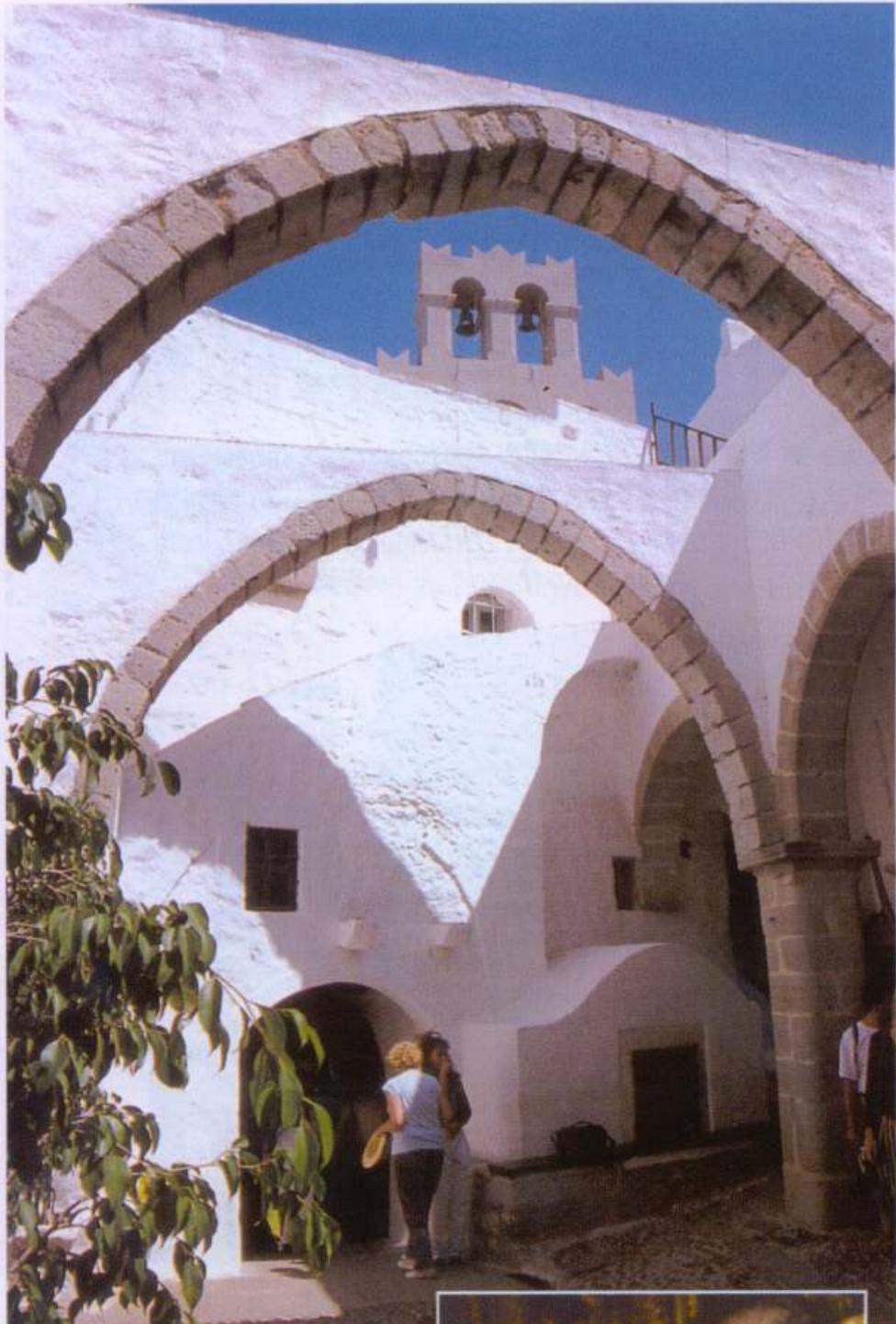
Art Director

Ανθή Πανούση

Παραγωγή

ΙΩΝΙΚΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

Τηλ. 210-2771777



Ο ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ
Ν. ΙΩΝΙΑΣ *οας εύχεται*

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

*και όπου κι αν βρίσκεστε
καλά να περάσετε!*



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Έκδηλώσεων

ΑΠΡΙΛΙΟΣ • ΜΑΪΟΣ • ΙΟΥΝΙΟΣ • ΙΟΥΛΙΟΣ

ΟΙ ΑΠΑΧΗΔΕΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Θεατρική παράσταση, 5/4/2006, Απογευματινή εκδήλωση

Παρακολούθηση θεατρικής παράστασης, στο Θέατρο ΑΚΡΟΠΟΛ, με την οπερέττα «ΑΠΑΧΗΔΕΣ των ΑΘΗΝΩΝ» του Θεόφραστου Σακελλαρίδη. Λεπτομέρειες θα δοθούν εν καιρώ.

Αρχηγός: Θ. Τσεσμελής - Κρατήσεις: Α. Ανθίμου

Μια από τις δημοφιλέστερες ελληνικές οπερέτες παρουσιάζεται αυτές τις πρέρες στη Νέα Σκηνή της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

Πρόκειται για τους «Απάχδες των Αθηνών», του Νίκου Χατζηπαποστόλου, έργο που απευθύνεται στο συναίσθημα, γιατί πραγματεύεται την αγνή αγάπη δυο παιδιών με τα ανυπόκριτα παιχνίδια της.

Ακόμα σατιρίζει με έξυπνο τρόπο τους νεόπλουτους, υπογραμμίζοντας τη διαφορά αντίληψης των κοινωνικών τάξεων.

Η οπερέτα, εκτός από τα γνωστά και αγαπημένα τραγούδια της, όπως «ο Αγωγιάτης», «Σαν όνειρο μαγευτικό», «Μόνο με σένα», και άλλα, περιέχει και ένα τραγούδι του γιού του δημιουργού, Ανδρέα Χατζηπαποστόλου, το «Θα το πιείς ένα ποτήρι, θα το πιείς»

Ελπίζω ότι όσοι θα παρακολουθήσετε την παράσταση αυτή να μείνετε ικανοποιημένοι.

Φωτεινή Ιωάννου



Πάτρα, Πολιτιστική Πρωτεύουσα Ευρώπης

ΠΑΤΡΑ-ΣΕΛΙΑΝΙΤΙΚΑ ΑΙΓΙΟΥ

Εκδρομή 1402, Ημερήσια, 9/4/2006

Αναχώρηση στις 07.00 από Νέα Ιωνία

Δύο ενδιάμεσες δεκαπεντάλεπτες στάσεις

10.30 Άφιξη στην ΠΑΤΡΑ. Επίσκεψη στο ναό του ΑΓ. ΑΝΔΡΕΑ.

12.00 Αναχώρηση από ΑΧΑΪΑ ΚΛΑΟΥΣ.

17.00 Αναχώρηση από ΣΕΛΙΑΝΙΤΙΚΑ, 2 ενδιάμεσες στάσεις

20.30 Άφιξη στη Ν. ΙΩΝΙΑ

Αρχηγός: Στέφανος Λιβέρης - Κρατήσεις: Λιανού Μαίρη

& Εκδρομών

ΣΑΜΟΣ - ΠΑΤΜΟΣ

Εκδρομή 1403, 20/4 - 25/4/2006

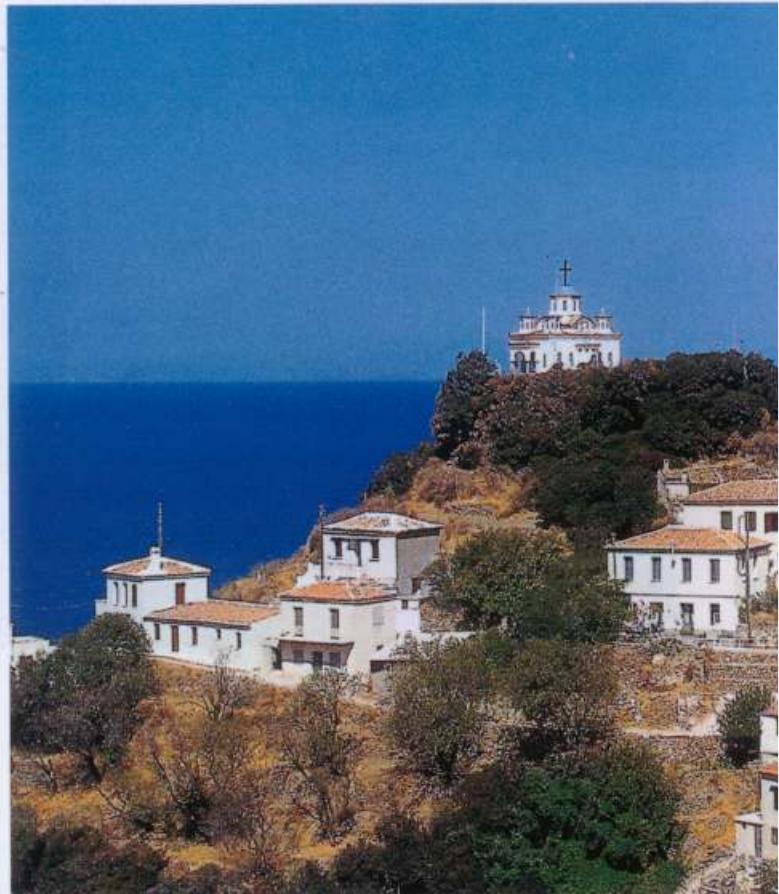
6ήμερος Τουριστική

Μ. Πέμπτη

- Θα συγκεντρωθούμε στη Ν. Ιωνία για να μεταφερθούμε στο αεροδρόμιο.
- Αναχώρηση με πρωϊνή πτήση, για Σάμο.
- Στο αεροδρόμιο της Σάμου θα φθάσουμε νωρίς το πρωΐ όπου θα μας περιμένει πούλμαν του τοπικού πρακτορείου.
- Μεταφορά στο ξενοδοχείο PROTEAS BAY ή ARION, για εγκατάσταση, φρεσκάρισμα και ξεκούραση.
- Θα ξεκινήσουμε για την πόλη της Σάμου για ξενάγηση της πόλης με επαγγελματία ξεναγό. Η ξενάγησή μας θα ξεκινήσει από το αρχαιολογικό μουσείο, συνέχεια έχει το μουσείο του κρασιού. Η ξενάγηση συνεχίζεται με το παλαιοντολογικό μουσείο στο χωριό των Μυτιλη νιών.
- Επιστροφή στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

Μ. Παρασκευή

- Μετά το πρόγευμα αναχώρηση για ξενάγηση στο νησί της Σάμου.
- Θα επισκεφθούμε το μοναστήρι του Τίμιου Σταυρού, όπου θα προσκυνήσουμε.
- Επίσκεψη και ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο του Ευπαλινείου και στο μοναστήρι - σπήλαιο της Σπηλιανής
- Επίσκεψη σε μία μικρή βιοτεχνία ούζου.
- Επιστροφή στο ξενοδοχείο νωρίς το απόγευμα για ξεκούραση.
- Το βράδυ μεταφορά στην πόλη της Σάμου για την παρακολούθηση του Επιταφίου.
- Επιστροφή στο ξενοδοχείο.



Σάμος, Καρλόβασι

Μ. Σάββατο

- Αναχώρηση από το ξενοδοχείο με συνοδεία ξεναγού για το γύρο του νησιού
- Επίσκεψη στον αρχαιολογικό χώρο του Ήραίου.
- Στάση στο χωριό Πύργος.
- Επίσκεψη σε βιοτεχνία κεραμεικών στο χωριό Κουμαδαραίοι.
- Προσκύνημα στο μοναστήρι της Μεγάλης Παναγιάς στο Καρλόβασι, τη δεύτερη μεγαλύτερη πόλη του νησιού.
- Επίσκεψη στην κοιλάδα των αηδονιών.
- Επίσκεψη στο παραδοσιακό χωριό Κοκκάρι.
- Επιστροφή στο ξενοδοχείο για ξεκούραση.
- Μεταφορά στο Πυθαγόρειο, για την παρακολούθηση της Ανάστασης.



Πάτμος

- Επιστροφή στο ξενοδοχείο.
- Εορταστικό Αναστάσιμο Δείπνο με μαγειρίτσα και πλούσια εδέσματα.

Κυριακή Πάσχα

- Η μεγάλη ημέρα της Λαμπρής θα ξεκινήσει χαλαρά.
- Μετά το πρωϊνό η μέρα είναι ελεύθερη μέχρι το μεσημέρι..
- Πασχαλινό εορταστικό γεύμα. Ακολουθεί πασχαλινό ξεφάντωμα μέχρι τελικής πτώσης.
- Το απόγευμα ξεκούραση.

Δευτέρα του Πάσχα

- Μετά το πρωϊνό αναχώρηση για την Πάτμο.
- Άφιξη και επίσκεψη στα σημαντικότερα αξιοθέατα του νησιού.
- Επιστροφή το απόγευμα στην Σάμο και μεταφορά στο ξενοδοχείο.
- Δείπνο

Τρίτη του Πάσχα

- Ημέρα χαλάρωσης και αναχώρησης
- Μετά το πρόγευμα θα μεταφερθούμε στην πόλη, όπου θα είμαστε ελεύθεροι μέχρι το μεσημέρι.
- Συγκέντρωση και μεταφορά στο αεροδρόμιο.
- Πτήση για Αθήνα, γεμάτοι με εικόνες και αναμνήσεις από τα νησιά που επισκεφθήκαμε.

Στο κόστος της εκδρομής περιλαμβάνονται:

- Αεροπορικά Εισιτήρια με Ολυμπιακή αεροπορία.
- Μεταφορές με πολυτελές κλιματιζόμενο πούλμαν.
- 5 διανυκτερεύσεις στο ξενοδοχείο PROTEAS BAY ή ARION.

- Ημιδιατροφή καθημερινά.
- Αναστάσιμο δείπνο και Πασχαλινό γεύμα.
- Εισιτήρια πλοίου Σάμου - Πάτμου - Σάμου.
- Είσοδοι σε αρχαιολογικούς χώρους

*Αρχηγός Εκδρομής: Τσεαμελής Θεόδωρος
 Υπεύθυνη κρατήσεων: Τσοντάνογλου Βάσω*

Φτέρη Αιγίου

14/5/2006, Εκδρομή 1405

Ημερήσια Τουριστική

- Αναχώρηση από Ν. Ιωνία στις 07.30 με ενδιάμεση στάση στο Κιάτο, φθάνουμε στο Αίγιο και παίρνουμε το δρόμο προς τα ορεινά, όπου μετά από ανάβαση 1 ώρας φθάνουμε στο χωριό Φτέρη.
- Μετά από λίγα χιλιόμετρα θα συναντήσουμε και θα επισκεφθούμε την εκκλησούλα Παναγία Πλατανιώτισσα, όπου η εικόνα είναι μέσα σε πλάτανο.
- Επιστροφή στη Φτέρη για φαγητό και περίπατο.
- Στην συνέχεια θα κατέβουμε στο Αίγιο για βόλτα και καφέ.



Φτέρη Αιγίου

- Από εκεί θα ξεκινήσουμε για την επιστροφή, με ενδιάμεση στάση στην Κόρινθο, θα φθάσουμε στην Ν. Ιωνία στις 21.00.

Αρχηγός: Χατζηαποστόλου Κώστας
Υπεύθυνη κρατήσεων: Τσοντάνογλου Βάσω
Έναρξη κρατήσεων: Απρίλιος 2006

ΛΑΜΙΑ - ΓΑΡΔΙΚΙ- ΑΓΙΟ ΒΛΑΣΣΗ- ΜΕΝΔΕΝΙΤΣΑ

ΕΚΔΡΟΜΗ 1406 - 20 & 21 ΜΑΙΟΥ 2006

3ήμερη Τουριστική - Πεζοπορική

1η Ημέρα Σαββάτο 20 Μαΐου

- Αναχώρηση από Νέα Ιωνία 07.30 για ΛΑΜΙΑ.
- Στάση για καφέ και ύστερα μετάβαση στο ΓΑΡΔΙΚΙ σε μια διαδρομή μέσα από έλατα, καστανιές και οξυές.
- Παραμονή για γεύμα και για να απολαύσουμε τις φυσικές ομορφιές, καθώς και το σπουδαίο θέατρο των Λαμιωτών.
- Αργά το απόγευμα θα μεταβούμε στην ΥΠΑΤΗ ΛΑΜΙΑΣ. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο και δείπνο. Διανυκτέρευση.



Υπάτη

2η Ημέρα Κυριακή 21 Μαΐου

- Μετά το πρωϊνό, θα πραγματοποιηθεί πεζοπορικός περίπατος «Ο γύρος της Υπάτης», όπου θα επισκεφθούμε:
 - Την πλατεία της Υπάτης
 - Το Ηρώ
 - Την εκκλησία του Αγίου Γεωργίου
 - Τον ανδριάντα του Σπ. Ματσούκα
 - Το βυζαντινό μουσείο
 - Τον Άγιο Νικόλαο
 - Την Τούρκικη κρήνη

- Την Αγία Σοφία
- Τον Άγιο Αθανάσιο τον Μετεωρίτη
- Στη συνέχεια οι πεζοπόροι θα πραγματοποιήσουν ανάβαση στο κάστρο της Υπάτης, όπου η θέα κόβει την ανάσα. Οι υπόλοιποι θα επιστρέψουν στο πούλμαν.
- Αναχώρηση για ΣΤΥΛΙΔΑ . όπου θα επισκεφθούμε τη ΜΟΝΗ του ΑΓΙΟΥ ΒΛΑΣΣΗ.
- Κατόπιν μετάβαση στη ΜΕΝΔΕΝΙΤΣΑ για γεύμα.
- Επιστροφή στη ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ με ενδιάμεση στάση για καφέ.

ΑΡΧΗΓΟΣ : ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΛΙΒΕΡΗΣ
ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ : ΛΙΑΝΟΥ ΜΑΙΡΗ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
Εκδηλώσεων & Εκδρομών



Πρέβεζα

Πρέβεζα - Υγρότοποι λιμνοθάλασσα Ροδιάς

Εκδρομή 1407, 27-28/5/2006

2ήμερος Τουριστική - Οικολογική

1η ημέρα

- Αναχώρηση από Ν. Ιωνία στις 07.30, με ενδιάμεση στάση μετά την Κόρινθο φθάνουμε στο Ρίο και περνάμε στην δυτική Στερεά Ελλάδα από την καλωδιοτή γέφυρα.
- Αφού περάσουμε το Μεσολόγγι και το Αγρίνιο, θα φθάσουμε το μεσημέρι στην Αμφιλοχία, όπου θα σταματήσουμε για μεσημεριανό φαγητό.
- Στη συνέχεια θα μεταβούμε στην Πρέβεζα, αφού περάσουμε το υποθαλάσσιο τούνελ του Ακτίου και θα φθάσουμε στο Ξενοδοχείο, όπου θα τακτοποιηθούμε και θα ξεκουραστούμε.
- Το βράδυ θα επισκεφθούμε την όμορφη Πρέβεζα για βόλτα και φαγητό.
- Επιστροφή στο Ξενοδοχείο.



2η Ημέρα

- Μετά το πρόγευμα παίρνουμε τα πράγματά μας στο πούλμαν και ξεκινάμε για το κέντρο υγροτόπων Ροδιάς.
- Ενημέρωση στο κέντρο υποδοχής των επισκεπτών και επίσκεψη στο χώρο των νεροβούβαλων.
- Στη συνέχεια πηγαίνουμε στο μόλο Χαντζάρα στην αποβάθρα και επιβιβαζόμαστε στα (πριάρια) για περιήγηση στον υγρότοπο.
- Επίσκεψη στην μονή Ροδιάς, με στάση στην ψαροκαλύβα (παρατηρητήριο) και ενημέρωση για την αλιεία του.
- Το μεσημέρι θα γευματίσουμε στην Άρτα.
- Τελειώνοντας με μία επίσκεψη στην όμορφη Άρτα για λίγη ώρα, παίρνουμε το δρόμο της επιστροφής, με μία ενδιάμεση στάση και φθάνουμε στη Ν. Ιωνία κατά τις 21.00



Αρχηγός: Χατζηαποστόλου Κώστας
Υπεύθυνη κρατήσεων: Ανθήμου Άννα
Έναρξη κρατήσεων: Απρίλιος 2006



Σύρος

ΣΥΡΟΣ

ΕΚΔΡΟΜΗ 1408, 2 ΕΩΣ 4 ΙΟΥΝΙΟΥ 2006.

3ήμερη Τουριστική

Παρασκευή 2 Ιουνίου

Αναχώρηση νωρίς το πρωί από Νέα Ιωνία και μετάβαση στον Πειραιά.

Επιβίβαση στο καράβι και απόπλους για Σύρο.

Άφιξη στη Σύρο νωρίς το μεσημέρι και μεταφορά στο ξενοδοχείο. Τακτοποίηση στα δωμάτια, γεύμα και το υπόλοιπο της ημέρας ελεύθερο για μια πρώτη γνωριμία του νησιού.

Διανυκτέρευση.

Σάββατο 3 Ιουνίου

Μετά το πρωϊνό ξενάγηση της πόλης με ξεκίνημα από την Ερμούπολη.

Θα δούμε τα παλιά αρχοντικά, την πλακόστρωτη πλατεία Μιαούλη, το Δημαρχείο, το Θέατρο Απόλλων, τα βαπόρια, την γειτονιά των καραβοκύρηδων, την Μητρόπολη και το αρχαιολογικό μουσείο.

Στο καρνάγιο δίπλα στο Νεώριο θα δούμε τον Συριανό ταρσανά και στην Χαλανδριανή τα προϊστορικά ερείπια.

Κατόπιν στον λόφο του Σαν Τζωρτζή, την Άνω Σύρο με το μοναστήρι των Καπουτσίνων και των Ιησουιτών.

Το γεύμα μας στην Χώρα.

Επιστροφή στο ξενοδοχείο για λίγη ξεκούραση.
Διανυκτέρευση.

Κυριακή 4 Ιουνίου

Μετά το πρωϊνό αναχώρηση για Αζόλιμνο- Βάρη- Μέγα Γιαλό- Φοίνικα- Αγκαθωπές- Ποσειδωνία- Κίνι και επίσκεψη στο γυναικείο μοναστήρι της Αγίας Βαρβάρας.

Αργά το μεσημέρι επιστροφή στο λιμάνι, επιβίβαση στο πλοίο και απόπλους για Πειραιά.

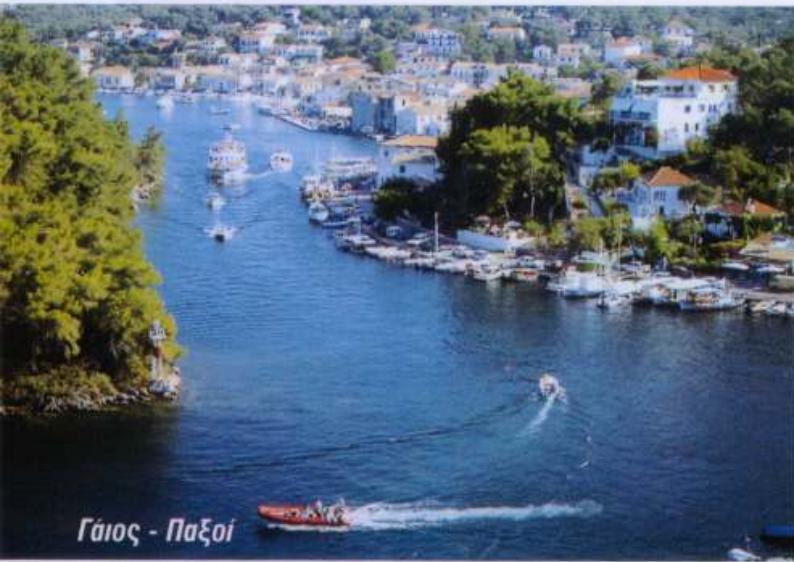
Αργά το βράδυ επιστροφή στη Νέα Ιωνία.

ΑΡΧΗΓΟΣ : ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΛΙΒΕΡΗΣ

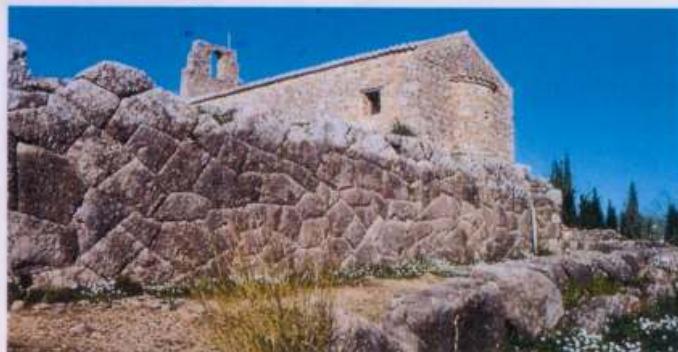
ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΘΕΣΕΩΝ : ΛΙΑΝΟΥ ΜΑΙΡΗ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Εκδηλώσεων & Εκδρομών



Γάιος - Παξοί



Νεκρομαντείο του Αχέροντα

ΠΕΡΔΙΚΑ - ΑΧΕΡΟΝΤΑΣ - ΠΑΞΟΙ - ΣΟΥΛΙ

Εκδρομή 1409

10-13 Ιουνίου 2006 (Αγίου Πνεύματος)

4ήμερη Τουριστική - Πεζοπορική

Σάββατο 10/6/2006

- Αναχώρηση από Ν. Ιωνία στις 07.30.
- Στάση για καφέ κοντά στο Κιάτο.
- Κορονησία για φαγητό, όπου η λιμνοθάλασσα έχει τεράστιο οικολογικό ενδιαφέρον.
- Πέρδικα - Εγκατάσταση στο Ξενοδοχείο KARAVOSTASI BEACH 100 μέτρα από την πανέμορφη παραλία «Καραβοστάση».
- Πέρδικα - Επίσκεψη στο χωριό, του οποίου η πλατεία θυμίζει σκηνικό θεάτρου και φαγητό.

Κυριακή 11/6/2006

- 07.30 Πρόγευμα
- Σούλι ξενάγηση στο απάτητο από τους Τούρκους χώρο.
- Πεζοπορία από Σούλι στην Γλυκή (διάρκεια 3,5 περίπου ώρες - κατάβαση)
- Σούλι - ξενάγηση
- Γλυκή - ξενάγηση στον Αχέροντα - Καφές ή Ούζο (Τουρίστες)
- Όλοι μαζί φεύγουμε για την Αμμουδιά (παραλιακό χωριό) όπου θα κάνουμε βαρκάδα στον Αχέροντα - Φαγητό με ψαροκατάνυξη.
- Επιστροφή στο ξενοδοχείο για ξεκούραση
- Επίσκεψη στα Σύβοτα με τα φιόρδ για γλυκό και καφέ.
- Επιστροφή στην Πέρδικα (παραλία Καραβοστάση) για φαγητό.

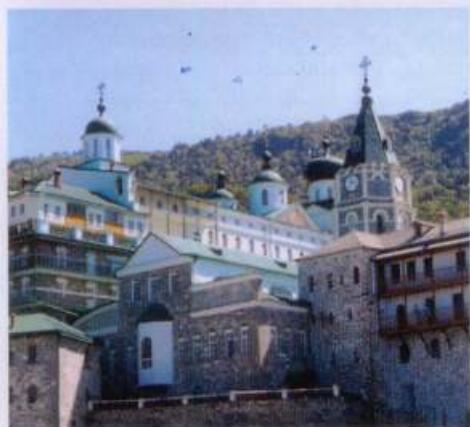
Δευτέρα 12/6/2006

- 08.00 Πρόγευμα
- Μετάβαση στην Πάργα για να επιβιβασθούμε στο πλοίο.
- Ολοήμερη εκδρομή σε Παξούς- Αντιπαξούς όπου θα επισκεφθούμε τα σπήλαια, θα βουτήξουμε στην θάλασσα και θα φάμε σε παραλιακό εστιατόριο.
- Επιστροφή στην Πάργα όπου θα έχουμε χρόνο να γνωρίσουμε το πανέμορφο χωριό και το φρούριο του.
- Επιστροφή στο ξενοδοχείο για ξεκούραση
- Δείπνο

Τρίτη 13/6/2006

- 08.00 Πρόγευμα
- Επίσκεψη στο Νεκρομαντείο και ξενάγηση
- Ζάλογγο, επίσκεψη στον τόπο μαρτυρίου των Σουλιωτισσών. Προσκύνημα στο παρακείμενο μοναστήρι.
- Μενίδι, φαγητό
- Σελιανίτικα, καφές
- Επιστροφή στη Ν. Ιωνία γύρω στις 21.00

Αρχηγός εκδρομής: Οικονομίδης Κώστας
Κρατήσεις: Τσοντάνογλου Βάσω



ΘΕΣ/ΝΙΚΗ - ΑΓ. ΟΡΟΣ - ΚΑΒΑΛΑ - ΘΑΣΟ

Εκδρομή 1410

10-13 Ιουνίου 2006 (Αγίου Πνεύματος)

4ήμερη Τουριστική

Σάββατο 10/6/2006

- Αναχώρηση από Ν. Ιωνία στις 07.30.
- Στάση μισής ώρας στα Καμένα Βούρλα.
- Γεύμα στη Μεθώνη και από εκεί κατευθείαν στην Ουρανόπολη, με ελεύθερο το υπόλοιπο της μέρας.

Κυριακή 11/6/2006

- Μετά το πρόγευμα, πολύ πρωΐ, αναχώρηση για Καβάλα και από εκεί στην Κεραμωτή, όπου με καραβάκι θα περάσουμε απέναντι στη Θάσο.
- Παραμονή στο νησί ολόκληρη τη μέρα.
Περιλαμβάνεται ο γύρος του νησιού.

- Οδικώς το βράδυ επιστροφή στο ξενοδοχείο μας στην Ουρανούπολη

Δευτέρα 12/6/2006

- Ο γύρος του Αγίου Όρους με καραβάκι και κατόπιν βόλτα στην όμορφη πόλη της Ουρανούπολης
- Το βράδυ δείπνο στο ξενοδοχείο μας.

Τρίτη 13/6/2006

- Αναχωρούμε μετά το πρόγευμα από Ουρανόπολη για Θεσ/νίκη.
- Βόλτα στην πόλη, γεύμα ανάλογα του χρόνου μας. Θα πάρουμε τον δρόμο της επιστροφής για Αθήνα με ενδιάμεσες στάσεις.

Αρχηγός εκδρομής: Τσεσμελής Θόδωρος
Κρατήσεις: Χομπάς Νίκος



ΑΝΔΡΟΣ 29-30/4 + 1/5/06

ΕΚΔΡΟΜΗ 1411, 23 ΕΩΣ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ 2006.

3ήμερη Τουριστική - Πεζοπορική

Παρασκευή 23 Ιουνίου

- Αναχώρηση με πούλμαν από Νέα Ιωνία στις 6.45 για Ραφήνα και από εκεί για Άνδρο με F/B (2 ώρες).
- Άφιξη στο Γαύριο. Αναχώρηση για Αποικία (1 ώρα) στο ξενοδοχείο «Πηγή ΣΑΡΙΖΑ», όπου θα διανυκτερεύσουμε.

Σάββατο 24 Ιουνίου

- Μετά το πρωϊνό οι πεζοπόροι θα ξεκινήσουν στο παλιό μονοπάτι, μέσω Στενιές για Γιαλιά και χώρα Άνδρου.
- Μετά από 1,5 ώρα φθάνουμε στη Χώρα.
- Συνάντηση με το πούλμαν, όπου θα περιηγηθούμε με τους υπόλοιπους εκδρομείς τα μουσεία και αξιοθέατα.
- Συνέχεια όλοι μαζί επίσκεψη στην μονή Παναχάντου. Φαγητό με τον ηγούμενο.

- Οι πεζοπόροι ξεκινούν για Μεσσαριά - Μέντες μέσω μονοπατιού (1,5 ώρα), όπου πάλι θα συναντηθούμε με το πούλμαν και τους μη πεζοπόρους για απογευματινό καφέ.
- Επιστροφή στο ξενοδοχείο.
- Το βράδυ γλέντι Ανδριώτικο με παραδοσιακά φαγητά και ντόπια βιολιά.

Κυριακή 25 Ιουνίου

- Μετά το πρωϊνό ξεκινάμε όλοι μαζί για Συνέτι, από όπου οι πεζοπόροι θα διαβούν τα Διποτάματα μέχρι Κόχυλον (1,5 ώρα), και μετά όλοι μαζί θα επισκεφθούμε το χωριό Κόρθιον όπου θα γευματίσουμε, μπορεί και μπάνιο. .
- Από εκεί επιστροφή στο ξενοδοχείο και μέσω του βόρειου τμήματος θα φθάσουμε στο Μπατσί - Γαύριο, από όπου θα αναχωρήσουμε το απόγευμα για Ραφήνα και τέλος Ν. Ιωνία.

ΑΡΧΗΓΟΣ: ΤΣΕΣΜΕΛΗΣ ΘΟΔΩΡΟΣ
ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΘΕΣΕΩΝ : ΑΝΘΙΜΟΥ ΑΝΝΑ

Αγία Πετρούπολη - Μόσχα με ποταμόπλοιο

ΕΚΔΡΟΜΗ 1412, 11ήμερος τουριστική, 9-17/7

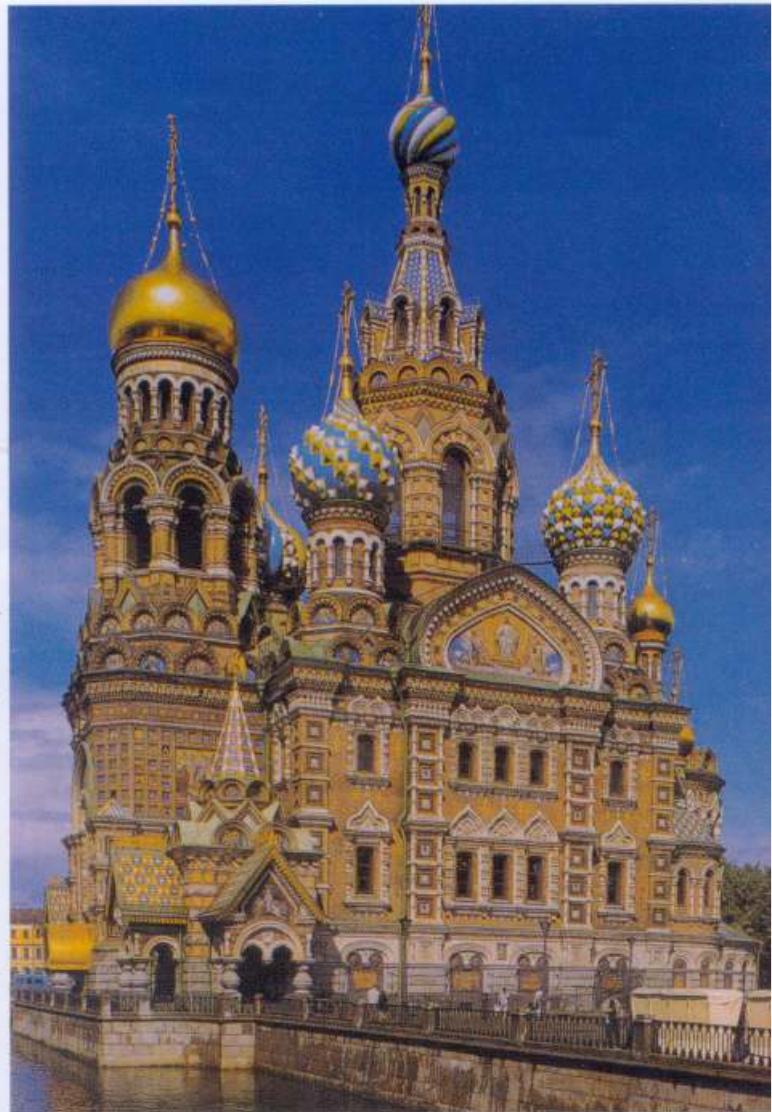
1η Ημέρα ΚΥΡΙΑΚΗ 9/7

Ν. ΙΩΝΙΑ - ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

- Συγκέντρωση στις 11.30 στη Ν. Ιωνία και αναχώρηση για αεροδρόμιο.
- Πτήση για Φραγκφούρτη με LUFTHANSA στις 13.55.
- Στη Φραγκφούρτη θα φθάσουμε μετά από 3 ώρες πτήση. (15.55 τοπική ώρα).
- Έχουμε λίγη ώρα στη διάθεσή μας να χαζέψουμε το αεροδρόμιο της Φραγκφούρτης.
- Πτήση για Αγία Πετρούπολη στις 17.45 με LUFTHANSA.
- Άφιξη στην Αγία Πετρούπολη στις 22.25 τοπική ώρα.
- Στην Αγία Πετρούπολη μας περιμένει πούλμαν.
- Μεταφορά και επιβίβαση - τακτοποίηση στο ποταμόπλοιο.
- Διανυκτέρευση.

2η Ημέρα ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

- Πρόγευμα στις 07.00 για να ξεκινήσουμε 08.00 για εκδρομή στο ΠΟΥΣΚΙΝ.
- Επίσκεψη και ξενάγηση στο θερινό ανάκτορο της Μεγάλης Αικατερίνης.
- Ξεκινάμε για διαδρομή 1 ώρας για το θερινό ανάκτορο του Μεγάλου Πέτρου (Peterhof). Στον δρόμο κάνουμε κολατσιό μέσα στο πούλμαν με ειδικό πακέτο πικ-νικ που μας έχουν δώσει από το πλοίο.
- Στο θερινό ανάκτορο του Μεγάλου Πέτρου θα επισκεφθούμε και θα ξεναγηθούμε στους απέραντους και θαυμαστούς κήπους του ανάκτορου με τα πολλά συντριβάνια και αγάλματα.
- Επιστροφή στην Αγία Πετρούπολη γύρω στις 14.30, όπου με πλοιάριο θα περιηγηθούμε τα κανάλια της Πετρούπολης, βλέποντας την πόλη από άλλη οπτική γωνία.
- Επιστροφή στο πλοίο για ολιγόωρη ανάπausη.
- Δείπνο στο κρουαζιερόπλοιο.
- Το βράδυ θα παρακολουθήσουμε φολκλορική παράσταση με 50 Κοζάκους χορευτές και τραγουδιστές και πολυπληθή ορχήστρα. Η παράστα-



ση δίνεται σε μία από τις καλύτερες αίθουσες κονσέρτων του ξενοδοχείου Pulkovskaya.

3η Ημέρα ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

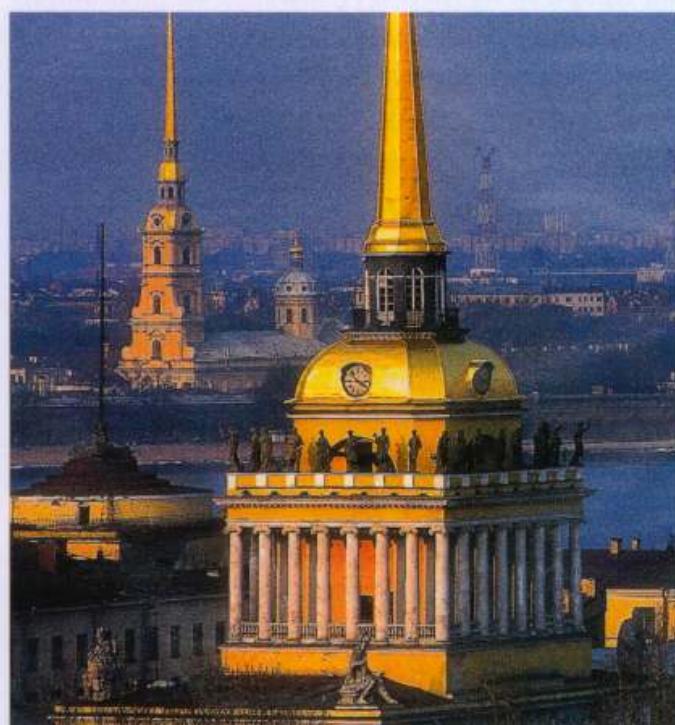
- Αγία Πετρούπολη, η Βενετία του Βορρά, μία από τις ωραιότερες πόλεις του κόσμου, βρίσκεται στις όχθες του κόλπου της Φινλανδίας, στο δέλτα του ποταμού Νέβα.
- Θα ξυπνήσουμε πρωΐ για το πρόγευμα (07.00) γιατί στις 08.00 ξεκινάμε την περιήγηση και ξενάγηση της Αγίας Πετρούπολης.
- Περιήγηση με πούλμαν στα σημαντικότερα μνημεία της πόλης, με στάση σε όλα εκείνα τα σημεία που αναδεικνύουν την ιστορία και τις ομορφιές της. (Καθεδρικοί ναοί Καζάνσκι και Αγίου Ισαάκ, Πλατεία του παλατιού, το κάστρο του Πέτρου και Παύλου, το σπίτι του Μεγάλου Πέτρου, την λεωφόρο Νέφκσι, το Ναυαρχείο (θωρηκτό ΑΥΡΟΠΑ), τον καθεδρικό ναό Σμόλνι και το πανεπιστήμιο).
- Ελεύθερος χρόνος για περίπατο και ψώνια →

στην κεντρική λεωφόρο, Νέφσκι Προσέκτ.

- Γεύμα σε κεντρικό εστιατόριο.
- Δίωρη επίσκεψη στο μουσείο Ερμιτάζ, το μεγαλύτερο του κόσμου.
- Από την Αγία Πετρούπολη θα αναχωρήσουμε στις 19.00, διαπλέοντας τον ποταμό Νέβα.
- Δείπνο στο ποταμόπλοιο.
- Κατά την διάρκεια της γύκτας, που εκείνη την εποχή είναι πολύ μικρή (λευκές νύκτες), και νωρίς το πρωΐ, θα διασχίσουμε την λίμνη Λατόγκα, την μεγαλύτερη του κόσμου.

4η Ημέρα MANTROGKI

- Μετά την λίμνη Λατόγκα μπαίνουμε στον ποταμό Σβιρ, στο μέσο του οποίου είναι το Μάντρογκι, όπου θα φθάσουμε γύρω στις 12.00.
- Διασκέδαση και ξεκούραση στο αγροτικό περιβάλλον του πράσινου σταθμού της Μάντρογκι.
- Επίσκεψη στο μουσείο Βότκας
- Θα γευθούμε (πικ - νικ) ρωσικό shashlyk, με κόκκινο κρασί και χορευτικό πρόγραμμα.
- Ρώσικο γλυκό πιροσκί με τσάι, το οποίο σερβίρεται με το Ρωσικό παραδοσιακό τρόπο στο 'Samovar'.
- Αναχώρηση από Μάντρογκι στις 15.00 διαπλέοντας τον Σβιρ ποταμό.
- Το βράδυ θα μπούμε στην λίμνη Ονέγκα, την δεύτερη μεγαλύτερη στον κόσμο, με κατεύθυνση βόρεια.
- Δείπνο και διασκέδαση στο ποταμόπλοιο.



5η Ημέρα NHSI KIZI

- Άφιξη στο μικρό παραμυθένιο νησί Κίζι, στο βόρειο άκρο της λίμνης Ονέγκα, της 2ης μεγαλύτερης της Ευρώπης, γύρω στις 07.00 το πρωΐ.
- Επίσκεψη στο νησί Κίζι, γνωστό για το ανοικτό μουσείο αρχιτεκτονικής.
- Ξενάγηση με τα πόδια στο μουσείο και στην εκκλησία της Μεταμόρφωσης με τους 22 τρούλους. Η εκκλησία χωρίς ούτε ένα καρφί ή κομμάτι σιδήρου, κτίστηκε μόνο με τη σμήλη και τσεκούρι.
- Η ξενάγηση με τα πόδια συνεχίζεται και στο υπόλοιπο νησί.
- Από το νησί θα αναχωρήσουμε γύρω στις 12.00 με κατεύθυνση νότια στη λίμνη Ονέγκα.
- Αντί για το συνηθισμένο δείπνο σήμερα θα απολαύσουμε Ρώσικο δείπνο, σερβιρισμένο από Ρώσους σερβιτόρους, ντυμένους με παραδοσιακές στολές.
- Η βραδιά κλείνει με μουσική και διασκέδαση.

6η Ημέρα GKORITSI

- Αφήνοντας τη λίμνη Ονέγκα μπαίνουμε στο κανάλι Volga - Baltic, ένα τεχνητό κανάλι με διάφορες δεξαμενές, όπως η διώρυγα του Παναμά, λόγω υψομετρικών διαφορών.
- Κοντά στο μεσημέρι θα μπούμε στην μικρή Λευκή λίμνη, στην έξοδο της οποίας είναι το χωριό Γκορίτσι.
- Άφιξη στο τυπικό Ρωσικό χωριό Γκορίτσι γύρω στις 13.00.
- Επίσκεψη σε σπίτια τοπικών αγροτών, όπου θα απολαύσουμε την καθημερινή αγροτική ζωή της Ρωσίας.
- Επίσκεψη και ξενάγηση από τοπικό ξεναγό στο μοναστήρι Κρίλοβ Μπελοζέρσκι, ένα από τα γνωστότερα Ρώσικα μοναστήρια του 14ου αιώνα.
- Αναχώρηση από Γκορίτσι γύρω στις 17.00.
- Στο πλοίο θα δοκιμάσουμε Ρώσικο Blini με χαβιάρι και σαμπάνια.

7η Ημέρα GIAROSLAVΛ

- Διασχίζοντας άλλο ένα ποτάμι και μία ακόμη λίμνη, τελικά μπαίνουμε στον χιλιοτραγουδισμένο Βόλγα ποταμό, όπου θα προσεγγίσουμε την πόλη Γιαροσλάβ, γύρω στις 16.00.
- Το Γιαροσλάβ είναι ένα σημαντικό λιμάνι του Βόλγα, που ιδρύθηκε τον 11ο αιώνα, από τον



πρίγκηπα Γιάροσλαβ τον σοφό.

- Η ξενάγηση, πούλμαν και περίπατος, περιλαμβάνει επίσκεψη στο μοναστήρι Σπάσκο Πρεομπράζενσκ και την εκκλησία του Προφήτη Ηλία.
- Δυνατότητα για ψώνια στην κεντρική αγορά της πόλης και απόλαυσης εκκλησιαστικής μουσικής από την χορωδία GLAS, από τις γνωστότερες στην χώρα.
- Αναχώρηση από Γιάροσλαβ γύρω στις 20.00.

8η Ημέρα ΟΥΓΚΛΙΤΣ

- Διαπλέοντας πάντα τον Βόλγα γύρω στις 08.00 θα φθάσουμε στο Ούγκλιτς.
- Το Ούγκλιτς, που ιδρύθηκε το 1148, είναι μία από τις πλέον αγαπητές πόλεις της παλιάς Ρωσίας.
- Η θέα της πόλης, έτσι όπως την βλέπεις από τον Βόλγα, είναι ιδιαίτερα όμορφη με τον καθεδρικό ναό της Μεταμόρφωσης και την εκκλησία του Αγίου Δημητρίου. (Χορωδία - Φάλτες).
- Επίσκεψη στο Κρεμλίνο της πόλης, και το παλάτι του Τσάρεβιτς (διαδόχου του Τσάρου) Δημήτρη.
- Αναχώρηση από Ούγκλιτς γύρω στις 11.00.

- Σήμερα είμαστε προσκεκλημένοι του καπετάνιου του πλοίου σε γκαλά - δείπνο, εν πλώ.
- Ακολουθεί εορταστικό πρόγραμμα στο μεγάλο μπαρ του πλοίου.

9η Ημέρα ΜΟΣΧΑ

- Αφήνοντας τον Βόλγα, το πρωΐ θα μπούμε στο κανάλι της Μόσχας.
- Άφιξη στην Μόσχα το μεσημέρι, γύρω στις 13.00.
- Πανοραμική ξενάγηση της πόλης με στάσεις στα σημαντικότερα μνημεία.
- Ξεχωριστής σημασίας η επίσκεψη στην κόκκινη πλατεία και το Κρεμλίνο.
- Το βράδυ θα έχουμε νυκτερινή ξενάγηση στην Μόσχα (Μόσχα by night).

10η Ημέρα ΜΟΣΧΑ

- Ξενάγηση στο διάσημο Μετρό της Μόσχας, όπου θα ταξιδέψουμε με το τραίνο και θα επισκεφθούμε 3-4 σταθμούς.
- Προαιρετική επίσκεψη και ξενάγηση στο Armutugy (φυλάσσονται όλα τα προσωπικά είδη και κοσμήματα των τσάρων). Οι υπόλοιποι θα περπατήσουμε στο μεγάλο πάρκο της Νίκης με →



εκθέματα από τον Β' παγκόσμιο πόλεμο και άλλα.

- Ξενάγηση στην οδό Arbat με ελεύθερο χρόνο για βόλτα και ψώνια.
- Γεύμα σε τοπικό εστιατόριο.
- Δείπνο στο πλοίο.
- Το βράδυ προαιρετικά θα παρακολουθήσουμε παράσταση μπαλέτου σε ένα από τα φημισμένα θέατρα της Μόσχας ή στο τσίρκο της Μόσχας (επιπλέον χρέωση).

11η Ημέρα ΜΟΣΧΑ

- Μετά το πρόγευμα, αποβίβαση από το πλοίο. Θα έχουμε τις αποσκευές μας στο πούλμαν.
- Το πούλμαν θα μας αφήσει στην κόκκινη πλατεία και θα έχουμε ελεύθερο χρόνο για ψώνια, καφέ ή φαγητό. Όσοι θέλουν μπορούν προαιρετικά να επισκεφθούν το μουσείο Πούσκιν, όπου μεταξύ των άλλων περιλαμβάνει τον θησαυρό του Πρίαμου της Τροίας.
- Μεταφορά στο αεροδρόμιο γύρω στις 13.30.
- Πτήση για Μόναχο στις 17.20 όπου θα φθάσουμε γύρω στις 18.25 τοπική ώρα.
- Από το Μόναχο θα αναχωρήσουμε στις 19.30 για Αθήνα, όπου θα φθάσουμε στις 22.55 τοπική ώρα.

- Το πούλμαν θα μας μεταφέρει στην Ν. Ιωνία και η Ρωσία θα είναι πλέον μία ανάμνηση, ελπίζω και θέλω να πιστεύω ευχάριστη.

Στην τιμή περιλαμβάνονται:

1. Αεροπορικό εισητήριο Αθήνα - Αγία Πετρούπολη και Μόσχα - Αθήνα.
2. Διαμονή 11 ημερών (10 διανυκτερεύσεις) σε εξωτερικές καμπίνες.
3. Πλήρης διατροφή στο πλοίο. (Πρόγευμα, γεύμα, δείπνο).
4. Δύο γεύματα σε τοπικά εστιατόρια, ένα στην Μόσχα και ένα στην Αγία Πετρούπολη.
5. Πλήρες καθημερινό πρόγραμμα διασκέδασης και ψυχαγωγίας στο πλοίο, με διάφορα show και μουσική, με κονσέρτα κλασικής μουσικής, βιολιού και jazz.
6. Galla δείπνο του καπετάνιου.
7. Ρωσικό blini με χαβιάρι και σαμπάνια.
8. Πικ νικ με shashlyk και κόκκινο κρασί.
9. Φολκλορική βραδιά με Κοζάκους στην Αγία Πετρούπολη.
10. Επίσκεψη στα θερινά ανάκτορα και κήπους στο Πέτερχοφ και Πούσκιν
11. Mini κρουαζιέρα στα κανάλια της Πετρούπολης.
12. Οι εκδρομές που αναφέρονται στο πρόγραμμα και οι ξεναγήσεις κατά την διάρκεια της κρουαζιέρας του ποταμόπλοιου.
13. Μόσχα by night.
14. Έλληνας ξεναγός - Αρχηγός σε όλη την διάρκεια του προγράμματος.
15. Οι είσοδοι σε μουσεία και χώρους.
16. Όλοι οι λιμενικοί φόροι.
17. Έκδοση Ρώσικης βίζας.
18. Έκδοση υποχρεωτικής ταξιδιωτικής ασφάλειας.

ΔΕΝ περιλαμβάνονται:

1. Φιλοδωρήματα και ποτά.
2. Οι είσοδοι στα μουσεία Armourey και Πούσκιν στην Μόσχα τα οποία είναι προαιρετικά.
3. Οι παραστάσεις τσίρκου ή μπαλέτου στην Μόσχα που είναι προαιρετικές.

Αρχηγός: Οικονομίδης Κώστας

Κρατήσεις: Ανθήμου Άννα

ΛΕΥΘΕΡΙΩΤΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	ΤΟΥΣΕΡΤ ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.	ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΗΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ	ΣΤΥΛΙΑΝΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΤΗΝΙΑΚΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
ΛΙΑΝΟΣ ΣΤΑΘΗΣ	ΤΣΟΜΠΑΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΚΑΨΑΛΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
ΛΙΑΝΟΥ ΒΑΝΑ (ΒΑΓΙΑ)	ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ	ΚΑΨΑΛΗ (ΛΙΛΗ) ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ
ΜΠΡΑΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΚΟΚΚΙΝΙΔΟΥ ΠΙΠΙΝΑ	ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΟΥ ΆΝΝΑ
ΜΠΡΑΝΗ ΕΙΡΗΝΗ	ΚΟΚΚΙΝΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΚΛΑΜΕΝΟΣ ΜΙΧΑΛΗΣ
ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΑΝΑΜΟΥΡΛΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ	ΑΒΡΑΜΠΟΥ ΑΦΡΟΔΙΤΗ
ΚΟΝΤΟΥ ΕΙΡΗΝΗ	ΠΑΛΟΓΛΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗΣ	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΛΠΙΝΙΚΗ
ΚΩΤΤΗ ΚΩΝ/ΝΑ	ΚΑΡΤΕΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΣΤΥΛΙΑΝΙΔΟΥ ΕΥΔΟΞΙΑ	ΤΣΙΡΑΚΟΓΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ 4μήνου ΑΠΡΙΛΙΟΥ-ΜΑΪΟΥ-ΙΟΥΝΙΟΥ-ΙΟΥΠΡΙΟΥ 2006

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΤΥΠΟΣ	ΑΡΧΗΓΟΣ
Α Π Ρ Ι Π Ι Ο Σ				
5	Θέατρο ΑΚΡΟΠΟΛ	Βράδυ	Πολιτιστική	ΤΣΕΣΜΕΛΗΣ ΑΝΘΙΜΟΥ
9	Σελανίτικα - Πάτρα (1402)	Ημερήσια	Τουριστική	ΛΙΒΕΡΗΣ - ΛΙΑΝΟΥ
20-25	Σάμος - Πάτμος (1403)	6ήμερη	Τουριστική	ΤΣΕΣΜΕΛΗΣ ΤΣΟΝΤΑΝΟΓΛΟΥ
Μ ΑΪΟ Σ				
14	Φτέρη (1405)	Ημερησία	Τουριστική	Χ'ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΣΟΝΤΑΝΟΓΛΟΥ
20-21	Υπάτη - Γαρδίκι (1406)	2ήμερη	Τουριστική - Πεζοπορική	ΛΙΒΕΡΗΣ - ΛΙΑΝΟΥ
27-28	Υδροβιότοπος Ροδιάς (1407)	2ήμερη	Οικολογική - Τουριστική	Χ'ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΝΘΙΜΟΥ
Ι Ο Υ Ν Ι Ο Σ				
2-3-4	Σύρος (1408)	3ήμερη	Τουριστική	ΛΙΒΕΡΗΣ - ΛΙΑΝΟΥ
10-13	Αχέροντας - Παξοί - Πέρδικα (1409)	4ήμερη	Πεζοπορική - Τουριστική	ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ ΤΣΟΝΤΑΝΟΓΛΟΥ
10-13	Χαλκιδική - Θάσος - Αγ. Όρος (1410)	4ήμερη	Τουριστική	ΤΣΕΣΜΕΛΗΣ ΧΟΜΠΑΣ
20-24-25 29-30/4 + 1/5/06	Άνδρος (1411)	3ήμερη	Πεζοπορική - Τουριστική	ΤΣΕΣΜΕΛΗΣ ΑΝΘΙΜΟΥ
Ι Ο Υ Π Ι Ο Σ				
9-19	Ρωσία (1412)	11ήμερος	Τουριστική	ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ ΑΝΘΙΜΟΥ



ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ

Μια μικρή περιήγηση στο χώρο και στις παραδόσεις,
όπως μου τα διηγιόταν η αγαπημένη μου Γιαγιά!

Της Φωτεινής Ιωάνου

«Κάθε άνθρωπος έχει ένα χαμένο παράδεισο που είναι ανάγκη να τον θυμάται....»

Όλοι μας κρατάμε σε μια γωνιά του μυαλού μας, τη γλύκα κάποιων προσωπικών παιδικών μας στιγμών. Ίσως αυτό το κάτι ξεχωριστό και απρόβλεπτο που αποφασίζουμε να κάνουμε κάποια στιγμή στη ζωή μας, να είναι αναδημιουργία των παιδικών μας στιγμών, των αναζητήσεων και των αναμνήσεων.

Θυμάμαι την εικόνα της γιαγιάς μου στη Νέα Ιωνία, στο σπίτι που μεγάλωσα. Καθημερινά οι ίδιες κινήσεις: πλοσίαζε το παράθυρο, ψηλά από το δεύτερο πάτωμα του σπιτιού και έριχνε μια ματιά στον δρόμο. Αυτή ήταν και η επαφή της με τον έξω κόσμο. Μικρομάγαζα, στενά σοκάκια, σπίτια, εμπορική κίνηση, μόχθος και αγωνία για την καθημερινή ζωή. Έβλεπε, παρατηρούσε τους ανθρώπους, τους άκουε να βρίζουν και χάζευε τις παραξενιές τους.

Στη συνέχεια έκλεινε το παράθυρο και αυτό ήταν όλο. Μετά καθόταν σε μια πολυ-

θρόνα από παλιό μαύρο ξύλο, ακριβώς αντίκρι από το ρολόι αντίκα από την Σμύρνη (γιατί η γιαγιά μου ήταν Σμυρνιά με τα όλα της), που από το σκάλισμα καταλάβαινες, ότι είχε φτιαχτεί από μάστορα της ψιλοδουλειάς και της τέχνης. Χρόνια τώρα το ρολόι χτυπούσε τις ώρες, έτοι που νόμιζες ότι ήταν περιπατοιές μέσα στο χρόνο και στα περασμένα. Το πρόσεχε, το κούρντζε, γιατί φοβόταν, όπως έλεγε, ότι όταν σταματήσει, θα σταματήσει μαζί του και η ανάσα που έφερνε τη Σμύρνη στην μνήμη της.

Υστέρα με έπαιρνε κοντά της και μου μιλούσε για ένα λημονημένο παρελθόν που προσπαθούσε να ζωντανέψει, μέσα από τις διηγήσεις της.

Τα σπίτια, οι άνθρωποι, ο τρόπος ζωής, πέρναγαν μπροστά από το παιδικό μου μυαλό, εικόνες που ξαφνικά αποκτούσαν μορφή και έκφραση...

Μιλώντας μου, περιπλανιόταν σε εποχές, σε γνώριμους χώρους, έπιπλα, αντικείμενα που αγάπησε και σε παραδόσεις της Σμύρνης.

Η Σμύρνη ήταν μια μνήμη που την άγγιζε από καιρό σε καιρό, σαν τον άνθρωπο που αγγίζει κάθε τόσο με τα δάκτυλά του μια κλεισμένη πληγή.

Ποτέ δεν σταμάτησε να μου θυμίζει, ότι το καλομαγειρεμένο φαγητό και το καλοστρωμένο τραπέζι έχουν την έννοια της γιορτής. Θυμάμαι τις «εκρηκτικές» γεύσεις των φαγητών με την Βοήθεια των μπαχαρικών, του γλυκάνισου, της κανέλας, του μοσχοκάρυδου και της βανίλιας.

Η ΣΜΥΡΝΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

Η ιστορία της Σμύρνης χάνεται μέσα στη μυθική αρχαιότητα. Υποστηρίζεται ότι ιδρύθηκε το 1100 π.Χ από τους Εφεσίους και πήρε το όνομά της από την αμαζόνα «ΣΜΥΡΝΗ» που είχε κατακτήσει την Έφεσο.

Η Σμύρνη, ήταν μια πόλη μυθική, από τις μεγαλύτερες και πιο ευημερούσες της εποχής, προικισμένη με ένα μεγάλο φυσικό λιμάνι και

ήταν το σημαντικότερο κέντρο της Μ. Ασίας.

Η πόλη εκτεινόταν από τις υπώρειες του όρους Πάγος με την ακρόπολη και το αρχαίο θέατρο στην κορυφή. Ήξω από την πόλη απλωνόταν παράλληλα προς την θάλασσα ο Φραγκομαχαλάς (έτσι τον ονόμαζε η γιαγιά μου), το προάστιο με τον κοσμοπολίτικο χαρακτήρα. Οι διπλωματικές αποστολές, οι τραπεζίτες, οι πλούσιοι έμποροι, είχαν εκεί τα σπίτια τους.

Υπήρχαν κατά μήκος της προκυμαίας κέντρα διασκέδασης, θέατρα, μεγάλα ξενοδοχεία και καφενεία που μπορούσες να καθίσεις και να παρακολουθείς την κίνηση και την τελευταία λέξη της μόδας, πίνοντας τον καφέ σου ή τρώγοντας τα εξαιρέτα ανατολίτικα γλυκά.

Στην προκυμαία συναντούσε κανείς και τα περισσότερα υπαίθρια «καταστήματα», όπου Έλληνες και Αρμένιοι συναγωνίζονταν σε αγορές και πωλήσεις.

Η περιοχή αν και κατοικημένη από Ευρωπαίους, είχε έντονο ανατολίτικο χρώμα. Σε πολλά σημεία συναντούσες Τούρκους βαστάζους και λουστράκους που ήταν συνέχεια σε επιφυλακή να σου καθαρίσουν τα παπούτσια. Είχαν ένα φορπό μικρό πάγκο από ξύλο δεμένο με μπρούντζο, που είχε ένα καθρέπτη καπάκι και διέθεταν άπειρα χρώματα σε μπουκαλάκια για όλα τα δέρματα.

Η πιο γραφική και ανατολίτικη περιοχή, ήταν εκείνη όπου ζούσαν μόνο Τούρκοι. Εκεί υπήρχαν τζαμιά, λουτρά (χαμάμ) και σπίτια πλουσίων μπέηδων, αλλά και καλύβια φτωχών μουσουλμάνων. Συναντούσες άνδρες με φαρδιά σαλβάρια, δερβίσιδες, χοτζάδες με τουρμπάνια και γυναίκες κρυμμένες πίσω από φερετζέδες, αόρατες σαν σκιές και ανάμεσά τους γυναίκες και άνδρες κομψά ντυμένους που βλέποντάς τους νόμιζες ότι βρισκόσαν στο Παρίσι.

ΣΜΥΡΝΗ μια πόλη μαγική, μια γωνιά του λεβάντε, που δεν ήταν απόλυτα Ανατολή και έμοιαζε με την Ευρώπη.....

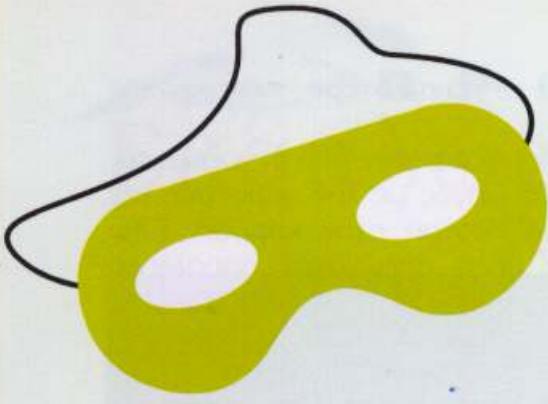
Συνεχίζεται...



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ο Πρόεδρος και ο Αντιπρόεδρος του συλλόγου μας έχουν χαζοπαπούδες.

Απέκτησαν και οι δύο το πρώτο τους εγγόνι. Τους ευχόμαστε να τους ζήσουν!



Αναμνήσεις ΚΟΥΛΟΥΜΑ ΣΤΑ «ΜΑΡΜΑΡΑ»

Ηομαδιά περιοχής «Μάρμαρα» παραπέμπει σε εγκατάσταση κοπής μαρμάρων με ανατριχιαστικό θόρυβο τροχού και σκόνη. Για τη Νέα Ιωνία όμως τα «Μάρμαρα», ήταν ο επίγειος παράδειος. Παρότι πράγματι η περιοχή αυτή πήρε το όνομά της από παρακείμενο μαρμαράδικο, παρέμενε για χρόνια ειδυλλιακή και μαγευτική τοποθεσία, με πλούσια βλάστηση και τρεχούμενα νερά.

Σήμερα το άλλοτε καταπράσινο, παρθένο έδαφός της έχει ξεκοιλιστεί και παραμόρφωθει από βιομηχανικές εγκαταστάσεις και κάτι λίγα εξαθλιωμένα απομεινάρια του παλιού μεγαλείου, δέχονται εξευτελισμό και ταπείνωση από φρικτά παραπήγματα και βρωμερά στερεά και υγρά απόβλητα.

Τα «Μάρμαρα» βρίσκονταν στο μέσον της διαδρομής ενός μονοπατιού που ένωνε παλιά την Νέα Ιωνία με το Μενίδι.

Κάθε μέρα φορτωμένα γαϊδουράκια με μενιδιάτικες φυτικές και ζωικές παραγωγές έρχονταν για να ταΐσουν τον εργατόκοσμο της Ν. Ιωνίας και το βράδυ ξαναγύριζαν στον τόπο τους. Δύο φορές δηλαδή την ημέρα τις καθημερινές περνούσαν από την τοποθεσία Μάρμαρα. Κάθε μέρα εκτός από μία, την «Καθαρή Δευτέρα», που την περιοχή καταλάμβαναν οι Ιωνιώτες.

Την Καθαρή Δευτέρα οι Ιωνιώτες έκαναν με αντίστροφη φορά ό,τι έκαναν τις άλλες μέρες τα γαϊδουράκια, φορτώνονταν δηλαδή φυτικά και θαλασσινά, λόγω νηστείας, τρόφιμα και έβγαιναν από το μονοπάτι στα «Μάρμαρα». Μαζί τους έπαιρναν επίσης όλη την οικογένειά τους, μία κουρελού για να την στρώσουν στο τέρμα της διαδρομής και να καθίσουν επάνω και έναν χαρταετό δικής τους κατασκευής για να τον «αμολήσουν». Από το Άγαλμα της Μητέρας άρχιζαν οι παρέες να ομίγουν κατά γειτονιές και μέχρι το τέλος της Ελ. Βενιζέλου η συρροή πύκνων.

Στο χωράτινο δρόμο πέρα από τον Βλάχου το καραβάνι των εκδρομέων έφτανε σε τόσο κέφι που δεν συνειδητοποιούσε πλέον το μεγάλο μήκος της διαδρομής. Η τοποθεσία «Μάρμαρα» βρίσκεται πέρα από την σημερινή Εθνική οδό.

Στη λημονιά της κόπωσης συντηρούσε η ομορφιά του τοπίου. Δεξιά και αριστερά του μονοπατιού υπήρχε πλούσια και πυκνή βλάστηση. Οι δύο πράσινες γραμμές στις πλευρές του δρόμου, που οριοθετούσαν το πλάτος του, συνδέευαν τους εκδρομείς μέχρι να σημάνει το τέλος της διαδρομής, ο ήχος τρεχούμενου νερού.

Εκεί μία φυσική πηγή ανάβλυζε κρυστάλλινο νερό, που κατρακυλούσε στις παρυφές ενός ρέματος για να ενωθεί με το διερχόμενο ποταμάκι. Ένα ξύλινο γεφυράκι ένωνε τις δύο όχθες. Διάσπαρτα πεύκα σκίαζαν το επικλινές σαν πλαγιά έδαφος της περιοχής.

Γύρω από τα γάργαρα νερά το καραβάνι σκορπούσε και η

κάθε οικογένεια έστρωνε κάτω από τα πεύκα την κουρελού της, κοντά στις κουρελούδες φίλων και συγγενών.

Αμέσως έβγαιναν από τους ντορβάδες λαγάνες, τουρσιά, ταραμάς, ελιές και χαλβάς. Μετά την πρώτη ισχυρή δόση νηστείας και εν όσω οι κυρίες ακόμα μασούλαγαν, οι άντρες και τα παιδιά ανασκουμπώνταν να προετοιμάσουν και να βάλουν στον διάδρομο απογείωσης τους χαρταετούς.

Σιγά - σιγά γέμιζε ο ουρανός πολύχρωμα σχέδια, αποτέλεσμα έμπνευσης και δημιουργίας. Την γαλήνη του τοπίου ανέτρεψε η άγρια ιαχή «Αμόλα καλούπτα». Δύο αστείες πηκτικά λέξεις που όμως στο άκουσμά τους, ακόμα και τώρα στην ανάμνησή τους, μουδιάζει το χέρι και ανατριχιάζει η αφή από την ουαρπαστική γοητεία του τραβήγματος του σπάγκου. Εμείς οι άνθρωποι, οι γήινοι, οι μικρές προεκτάσεις του εδάφους, η ζώσα μορφή χώματος, με ένα σπάγκο προεκτεινόμασταν στα ουράνια, αγγίζαμε το άπειρο, ανοίγαμε παρτίδες με το άυλο. Ένα δικό μας κομμάτι, κτήμα μας, ο αετός μας τολμούσε να ανυψωθεί, να πετάξει, να ξεφύγει. Δεν ήταν τοίτες, χρωματιστά λαδόχαρτα και αλευρόκολλα. Ήταν τα όνειρα, οι λαχτάρες και οι επιδιώξεις μας.

Κατά διαστήματα η κουρελού συγκέντρωνε την οικογένεια. Όλα αυτά τα νηστίσιμα που παίρνουν νοστιμά και αξία μόνο την Καθαρή Δευτέρα και περιφρονούνται τις άλλες μέρες, έχουν άλλη μία ιδιαιτερότητα. Δεν «πιάνουν», δηλαδή δεν χορταίνουν. Έτσι το καταβρόχθιαμα των φτηνών εδεσμάτων συνεχίζοταν μέχρι νωρίς το απόγευμα δηλαδή μέχρι το τίναγμα της κουρελούς και την αποχώρωση του καραβανιού.

Η νύχτα έβρισκε τα «Μάρμαρα» στην πρεμία και στην μεγαλοπρέπεια των φυσικών παραδείσων.

Πέρασαν χρόνια από τότε. Πέρασαν βάρβαροι και βάνδαλοι, όχι ένοι κατακτητές, αλλά δικοί μας, κατακτημένοι από το πάθος για χρήμα και κέρδη. Η οικονομική διαχείριση της τοστής τους υπερκέρασε την οικονομική διαχείριση της φύσης και οι συνέπειες ήταν ολέθριες. Μια βόλτα στην περιοχή σου καίει την καρδιά. Ο μεγάλος όγκος των κτιριακών παραγωγικών εγκαταστάσεων και λίγα ακόμη απαίσια κτίσματα καλύπτουν το μεγαλύτερο τμήμα.

Τουλάχιστον ας εξάλειφαν κάθε ίνος του παλιού μεγαλείου.

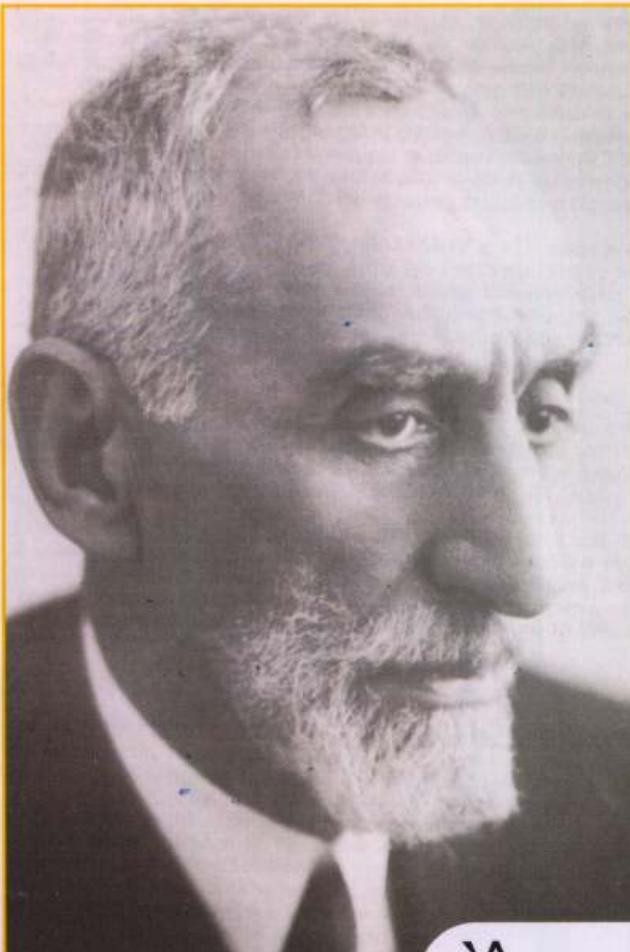
Δυστυχώς ένα γεφυράκι όπου από κάτω ρέει λίγο θολό ζουμί, κάποια δέντρα στις κατωφέρειες με μπάζα γύρω τους και χρωματιστά πλαστικά διάσπαρτα σε λίγους θάμνους, μαρτυρούν τον φρικτό βιασμό και την κατάντια της κάποτε όμορφης φύσης.

Κρίμα που δεν έχουμε πλέον κοντινούς παραδείσους.

Κρίμα που δεν μπορούμε πλέον να ελπίζουμε σε κοντινούς παραδείσους.

Κρίμα που πρέπει να ταξιδέψουμε για να ονειρευτούμε.

Π. ΑΡΑΜΠΑΤΖΟΓΛΟΥ ΤΟΥΖΟΠΟΥΛΟΥ



Άγγελος Σημηριώτης Αγγελός Σημηριώτης

Μια από τις κεντρικότερες πλατείες της πόλης μας είναι η πλατεία Σημηριώτη. Το όνομα της το πήρε από τον Ιωνιώτη ποιητή Άγγελο Σημηριώτη. Καλό θα είναι να γνωρίζουμε λοιπόν λίγα πράγματα για τον συντοπίτη μας ποιητή που πέρασε τα περισσότερα Χρόνια στην πόλη μας τη Ν. Ιωνία. Ο Άγγελος Σημηριώτης γεννήθηκε στο Δικέλλι της Μικράς Ασίας το 1870 και πέθανε στη Ν. Ιωνία το 1944.

Η οικογένεια Σημηριώτη κατάγεται από την Κρήνη (το σημερινό Τσεσμέ). Μ. Ασίας μετά όμως τις ταραχές στα παράλια της Μικράς Ασίας οι κάτοικοι της κρήνης μεταφέρθηκαν στις Κυκλαδες και ιδιαίτερα στη Σύρο όπου εκεί γεννήθηκε ο πατέρας του Άγγελου, Θεμιστοκλής, την μπτέρα του την έλεγαν Αναστασία. Το επάγγελμα του πατέρα του ήταν επιστάτης σε διάφορα τοιφλίκια στην Ελλάδα μα και στην Τουρκία. Με αποτέλεσμα ο νεαρός Άγγελος ακολουθώντας την οικογένειά του να σπουδάσει διαδοχικά στις πόλεις Αδρομίτι, Άρλα, Κων/πόλη καθώς και στην

εμπορική σχολή της Χάλκης. Στην Αθήνα φθάνει το 1892 και γράφεται στη νομική σχολή την επόμενη χρονιά, εγκαταλείπει την Αθήνα και πηγαίνει στη Λοζάνη και στη Γενεύη.

Το 1894 πηγαίνει στο Παρίσι για να παρακολουθήσει φιλοσοφία και ιατρική. Μετά δύο χρόνια φεύγει από το Παρίσι και πηγαίνει στην Κων/πόλη όπου εργάζεται ως καθηγητής των Γαλλικών. Εκείνη την εποχή θα εκδώσει την πρώτη του ποιητική συλλογή με τίτλο «Τα θανάσιμα».

Το 1900 φεύγει και από εκεί και ταξιδεύει για Αλεξάνδρεια και μετά Μασσαλία με σκοπό να σπουδάσει ιατρική. Μετά ένα χρόνο ξαναγυρίζει στη Σμύρνη και διορίζεται καθηγητής των Γαλλικών στο κεντρικό Παρθεναγωγείο. Το 1922 μετά την καταστροφή εγκαταστάθηκε πλέον μόνιμα στη Ν. Ιωνία όπου και πέθανε στις 21 Οκτωβρίου του 1944.

Η προσεκτική προσέγγιση στη ζωή του και το έργο του ποιητή μας τον παρουσιάζει δημοσιογράφο, μαχητικό σε κρίσιμη περίοδο του Ελληνισμού από την πλούσια αρθρογραφία και



Η πρωτομή του Άγγελου Σημηριώτη στη Νέα Ιωνία

σχολιογραφία του διάσπαρτη στα περιοδικά και στις εφημερίδες της εποχής. Τον βλέπουμε να ασχολείται επίσης με την συγγραφή θεατρικών έργων, διηγημάτων, ταξιδιωτικών εντυπώσεων. Την εικοσαετία 1904 - 1925 είναι σχεδόν μονίμως αναμεμιγμένος ως εκδότης αρχισυντάκτης, αρθρογράφος σε έντυπα περιοδικά και εφημερίδες. Ποιήματα του ποιητή «Τα θανάσιμα», «Τα μαύρα κρίνα», «τραγούδια λυτρωμού επί των ποταμών Βαβυλώνας», «ονείρων ίσκιοι (Βραβείο ακαδημίας Αθηνών) «Οσο φέγγει» κ.α.

ΕΚΔΡΟΜΕΣ & ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ



Κοπή πίττας 15/1/2006



Δήμητρα Γορτυνίας - Λίμνη Λάδωνα 11/12/2005



Ναύπακτος -
Τρίκορφο 5/2/2006



Χριστουγεννιάτικη
παιδική γιορτή 21/12/2005



Συνεστίαση, 22/2/2006



Καρναβάλι Νάουσας, 4-7 Μαρτίου 2006



ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ

Φυσιολατρικός Όμιλος Ν. Ιωνίας

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 18 Φεβρουαρίου το κυνήγι θησαυρού. Σε όλη τη Ν. Ιωνία και ιδιαίτερα στο κέντρο της πόλης σε κάθε δρόμακι, σε κάθε πλατεία έβλεπες παιδιά με τα χαρακτηριστικά άσπρα καπελάκια τους (που τους είχαν δοθεί, προσφορά του χορηγού www.ionianet.gr) να προσπαθούν να ανακαλύψουν τον θησαυρό.

Η διαδικασία αυτή κράτησε μέχρι το μεσημέρι όπου και ευρέθη ο θησαυρός.

Τα μετάλλια και τα δώρα στους νικητές τα παρέλαβαν από τα χέρια του Δημάρχου Γιάννη Χαραλάμπους.

Έλαβαν μέρος 31 ομάδες από 8 παιδιά κάθε ομάδα. Τις ομάδες στελέχωσαν παιδιά πρόσκοποι οδηγοί, αθλητές από το Γ.Σ Ανατολή, και από όλα τα Γυμnάσια και Λύκεια της Ν. Ιωνίας.

Την οργάνωση του παιχνιδιού την είχε ο Φυσιολατρικός Όμιλος Ν. Ιωνίας υπό την αιγίδα του Δήμου μας με επί κεφαλής την αντιδήμαρχο Ρεγγίνα Ουσταμπασίδην υπεύθυνη παιδείας του Δήμου.

Συνεργάστηκαν επίσης ο Αθλητικός Οργανισμός Δ. Ν. Ι., ο Αθλητικός Σύλλογος Ανατολή, οι Πρόσκοποι, οι Παλαιοί πρόσκοποι, οι Οδηγοί και το περιοδικό "ΠΛΑΝΟΡΑΜΑ ΑΓΟΡΑΣ Ν. Ιωνίας".

Υπεύθυνος της όλης Οργάνωσης του παιχνιδιού ήταν ο Θεόδωρος Τσεμελής.

Νικητής του παιχνιδιού ήταν η ομάδα Ίωνες γκραντ (αυτοί που βρήκαν τον θησαυρό)

Από πλευράς βαθμολογίας πρώτη ομάδα ήταν η Mafia Boys από το 7ο Γυμnάσιο Καλογρέζας, η δεύτερη ομάδα ήταν 1η Ομάδα Οδηγών Καλογρέζας και η τρίτη ομάδα ήταν «Ο Ήλιος» από το Γυμnαστικό Σύλλογο «Ανατολή».

Η επιτυχία του παιχνιδιού μας προδιαθέτει να το επαναλάβουμε και του χρόνου, και γιατί όχι να μην γίνει θεαμός και να γίνεται κάθε χρόνο.

Αξίζει να ευχαριστήσουμε επίσης τις επιχειρήσεις - χορηγούς που προσέφεραν δώρα για τους συμμετέχοντες.

Λίγο πριν την έναρξη του παιχνιδιού στο κλειστό Γυμnαστήριο των Πευκακίων

Κάτω:

Ο υπεύθυνος του παιχνιδιού κ. Θεόδωρος Τσεμελής, η Αντιδήμαρχος κα Ρεγγίνα Ουσταμπασίδη, ο κ. Χατζηπαστόλλου από τον ΦΟΝΙ, η κα Σακαλόγλου από το Σώμα Ελληνικού Οδηγισμού, ο κ. Βασίλης Μαγκαναδέλης υπεύθυνος του ΠΑΝΟΡΑΜΑΤΟΣ Αγοράς Ν. Ιωνίας & του IONIANET, χορηγός του παιχnιδιού και ο κ. Ιωάννου από τον ΦΟΝΙ



Etam travel

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ-ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΠΑΚΕΤΑ ΕΚΔΡΟΜΩΝ

387 THIVON STR. TEL: 210 5986774 - FAX: 210 5981527 e-mail: etamtrv@otenet.gr

IONIANET
Πόλη-Ενημέρωση

www.ionianet.gr, e-mail: info@ionianet.gr

ΕΠ ΑΠΑΜΕΪΝ 20, Ν. ΙΩΝΙΑ, ΤΗΛ.: 210-2771777, FAX: 210-2770123

**ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΤΗΣ Ν. ΙΩΝΙΑΣ
ΚΕΡΔΙΖΕΤΕ χρόνο & χρήμα!**